

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт - Петербурга**

«Принято»
На Педагогическом совете
ГБДОУ д/с № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

«Утверждено»
Приказом № 35-бд от 30.08.2023
Заведующим ГБДОУ д/с № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
И.И.Шиманко



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа «Ручеёк» по театрализованной
деятельности с элементами речевого развития на 2023- 2024 год**



(для детей от 3 до 5 лет)

Срок реализации программы 1 год

**Программу составила
Мулликas Инна Алексеевна
педагог дополнительного
образования**

Санкт –Петербург

2023

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт - Петербурга**

«Принято»
На Педагогическом совете
ГБДОУ д/с № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

«Утверждено»
Приказом № 35-од от 30.08.2023
Заведующим ГБДОУ д/с № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
_____ И.Н.Шиманко

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа «Ручеёк» по театрализованной
деятельности с элементами речевого развития на 2023- 2024 год**



(для детей от 3 до 5 лет)

Срок реализации программы 1 год

**Программу составила
Мулликас Инна Алексеевна
педагог дополнительного
образования**

Санкт –Петербург
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА:

Направленность данной программы:

- Художественная
(художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности)

Актуальность данной программы:

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Новизна данной программы:

Новизна данной программы заключается в том, что созданы условия, обеспечивающие полноценное художественно-творческое и творческо-эстетическое развитие дошкольников, а также в развитии речи и умении владеть собой перед аудиторией (публикой), что очень ценно в будущей школьной жизни ребенка.

Сценарии для драматизаций сказок, игры, этюды, соответствуют единой теме и нацелены на развитие свободного общения с детьми и взрослыми, а также на развитие устной речи детей.

Театрализованные игры включают в себя беседы по тематике, знакомство детей с культурным наследием и приобщают детей к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Педагогическая целесообразность данной программы:

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их творческие способности, развить свои психические, физические и нравственные качества, а также повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений), что в будущем поможет детям быть более успешными в школе. А так же одной из самых важных потребностей детей является потребность взаимодействия со сверстниками. В этой связи приоритетной задачей воспитания является развитие у детей таких качеств, которые помогут в общении со сверстниками и не только: понимания, что все люди разные, принятия этих различий, умения сотрудничать и разрешать возникающие противоречия в общении.

Цель данной программы:

Формирование творческой личности, обладающей широким кругозором, богатым духовным миром, творческими способностями и способной к успешной социальной адаптации путем приобщения к искусству театра.

Задачи данной программы:

- **Образовательные:**

Ознакомить детей младших и средних возрастных групп с различными видами театров (настоольный, пальчиковый, теневой, куклы Би–ба–бо, театр масок, театр на фланелеграфе и др.).

Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, об известных театрах.

- **Развивающие:**

Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).

Развить интерес к разным видам искусств.

Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

- **Воспитательные:**

Воспитывать у детей художественный вкус.

Формировать морально-этические нормы поведения.

Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

Возраст детей, участников данной программы:

от 3 до 5 лет.

Сроки реализации данной программы:

Программа рассчитана на 1 года обучения.

Формы и режим занятий данной программы:

3-4 года: *2 раз в неделю по 15 минут.*

4-5 лет: *2 раз в неделю по 20 минут.*

ПЛАН РАБОТЫ:

1 год обучения (3-4 года):

ЦЕЛЬ:

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (уметь имитировать характерные движения сказочных героев и животных)

ЗАДАЧИ:

- пробуждение у детей интереса к театрализованной деятельности, создание условий для ее проведения.
- развивать умения имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- вызывать желания действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
- поддерживать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок; желания выступить перед сверстниками.
- способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.
- формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных
- стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений, передающих характер персонажа, под плясовые мелодии.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (3 – 4 года)

Месяц	Наименование темы	Оборудование (материалы)	Программное содержание / цели (задачи)	Формы работы
Сентябрь 1 неделя 1 занятие Вводное 2 занятие Закрепление	Вводное занятие «Знакомство»	Декорации осенней полянки, шапочки цветов для подвижной игры, театральная кукла Мышка, зёрна в плошке, муляжи пирожков.	Игровое занятие с целью вызвать у детей интерес к театрализованной деятельности. Включает в себя подвижную игру, инсценировку «Мышка – норوشка».	Подвижная игра, инсценировка
Сентябрь 2 неделя	«Теремок»	Ширма – норка мышки, театральные куклы (мышка, лягушка, лиса, заяц, волк, медведь), декорации для сказки (теремок, задник с пейзажем «Поле»).	Игровое занятие с целью научить выражать эмоции через движения и мимику, познакомить со сказкой «Теремок». Включает в себя хоровод – игру «Мыши на лугу», показ русской народной сказки «Теремок» с использованием настольного театра.	Хоровод – игра, инсценировка, настольный театр
Сентябрь 3 неделя	«Сказка на столе»	Куклы и декорации к сказке	Игровое занятие целью которого является развитие	Настольный театр, подвижная

		«Теремок».	памяти, учить выразительной интонации, дать пример элементарного кукловождения. Включает в себя воспроизведение сказки «Теремок» детьми с помощью декораций настольного театра, воспроизведения игры «Мыши на лугу»	игра.
Сентябрь 4 неделя	«Выйдем в сад»	Декорации осеннего сада, музыка птиц в записи.	Игровое занятие включает в себя рассказ воспитателя о красоте осенней природы, игру – импровизацию «Листочки в осеннем саду», игру – разминку для голоса «Птички».	Игра – импровизация, игра – разминка для голоса, беседа
Октябрь 1 неделя	«Сказка про мышат и петушка» (по мотивам сказки «Колосок»)	Ширма, куклы бибабо (два мышонка, петушок), декорации (домик, задник «Поле и мельница»), атрибуты (мешок с зерном, горшок с привязанной к крышке лягушкой, деревянные ложки).	Игровое занятие целью которого является дать представление об урожае зерна, познакомить со сказкой «Колосок», дать оценку нравственным поступкам и поведению героев, познакомить с кукольным театром (бибабо). Включает в себя рассказ воспитателя об урожае осенью, рассказ воспитателем сказки «Колосок» с использованием кукольного театра.	Беседа, кукольный театр.
Октябрь 2 неделя	«Колобок сказка»	Куклы бибабо.	Игровое занятие целью которого учить вспоминать знакомую сказку,	Беседа, кукольный театр, игра - инсценировка

			<p>характеризовать героев, сообща, вместе с воспитателем пересказывать знакомую сказку, показывая характер героя при помощи интонации.</p> <p>Включает в себя беседу воспитателя с детьми по сказке «Колобок», совместный пересказ сюжета сказки «Колобок», использование сказочных героев – кукол, в конце занятия проводится игра «Мыши на лугу»</p>	
<p>Октябрь 3 неделя</p>	<p>«Овощи на грядке»</p>	<p>Шапочки овощей для подвижной игры.</p>	<p>Игровое занятие целью которого является дать представление об урожае овощей, побуждать детей к выражению образов героев в движении, мимике, эмоциях, учить импровизации под музыку, учить координации движений, дать заряд положительных эмоций. Включает в себя хоровод – игру «Огород наш хорош», этюд – импровизацию «Овощная история», обобщение материала.</p>	<p>Хоровод - игра, этюд - импровизация</p>
<p>Октябрь 4 неделя</p>	<p>«В огороде зайчика»</p>	<p>Костюм зайца, муляжи капусты, подарки для детей – очищенная свежая</p>	<p>Игровое занятие целью которого вовлекать детей в игровую ситуацию, создавать положительный эмоциональный</p>	<p>Разыгрывание ситуации, инсценирование игры</p>

		морковь.	настрой, дать пример диалога с героем, учить детей ориентировать в пространстве, выполнять несложные движения. Включает в себя разыгрывание ситуации, инсценирование игры «В огороде зайчика» (русская народная песня).	
Ноябрь 1 неделя	«К бабушке в деревню»	Декорации деревенского быта, дом бабушки, курятник и его обитатели, огород (грядки с зеленью и овощами), игрушки козочки, щенка.	Игровое занятие цель которого вовлечь детей в игровой сюжет, активизировать слуховое восприятие, побуждать к двигательной и интонационной имитации, учить действовать с воображаемыми предметами. Включает в себя разыгрывание игровой ситуации, разыгрывание игры «Дружок», этюд «Курочка, цыплята и петушок»	Разыгрывание игровой ситуации, разыгрывание игры, этюд
Ноябрь 2 неделя	«Везёт, везёт лошадка»	Игрушка лошадка, инструменты детского шумового оркестра	Игровое занятие цель которого является расширить круг действий с предметами, побуждать к звукоподражанию, упражнять в имитации, учить переключаться с одного действия на другой, давать возможность проявлять себя индивидуально в общей игре. Включает в себя	Разминка для голоса, игра – оркестр, ритмические движения

			разминку для голоса «И – го – го!», игра – оркестр «Музыка для лошадки». Занятие заканчивается музыкально ритмическими движениями «Лошадки скачут»!	
Ноябрь 3 неделя	«Наступили холода»	Игрушка саночки, шапочки для героев игры - драматизации	Игровое занятие целью которого является дать представление о «холодном» настроении в музыке и побуждать эмоционально на него отзываться, упражнять в звукоподражании, учить выразительной артикуляции, побуждать к участию в играх – драматизациях. Включает в себя беседу воспитателя о том, что осень подходит к концу, облетают последние листья и т.д, чтение стихотворения о начале зимы, игра – разминка «Холодок», этюд – упражнение «Как воет ветер», игра – драматизация «Сыпал белый снежок». Занятие заканчивается песней про снежок.	Беседа, чтение стихотворения, игра – разминка, этюд – упражнение, игра – драматизация, песня
Ноябрь 4 неделя	«Козочки и волки» в обработке А. Толстого.	Декорация заснеженного леса, костюмы героев, колокольчики козочки, шапочки козлят и волков для подвижных	Игровое занятие целью которого является учить воспроизведению сюжета игры, побуждать к участию в игровом сюжете, упражнять в звукоподражании, учить детей	Игра – разминка, подвижная игра

		игр.	взаимодействовать друг с другом в игре, учить выразительно двигаться в подвижной игре. Включает в себя игру – разминку «Козочка, ау»!, игру «Козочки и волки»	
Декабрь 1 неделя	«Сказка – ложь, да в ней намёк»	Книга со сказкой «Козлятки и волк» (в обработке А.Толстого)	Игровое занятие целью которого является учить вниманию, вслушиваться в рассказ воспитателя и отвечать на вопросы по сюжету. Включает в себя беседу воспитателя с детьми о прошлом занятии, чтение сказки «Козлятки и волк» (беседа после прочтения), игра «Козочки и волк».	Беседа, чтение сказки, подвижная игра
Декабрь 2 неделя	«В театре кукол»	Ширма, куклы (коза, волк, семеро козлят), декорации (задник «Лес и деревня», дом козы, куст) и атрибуты (корзина для козы).	Игровое занятие целью которого является знакомство с искусством театра, дать представление о его атрибутике (афиша, зрительный зал, билеты), учить правилам поведения в театре, учить настраиваться на восприятие сказки с первых звуков, внимательно слушать сказку, учить рассказывать о своих первых впечатлениях сразу после окончания спектакля. Включает в себя разыгрывание ситуации «Посещение театра» с теоретической частью, кукольный спектакль «Козлятки	Кукольный спектакль, разыгрывание ситуации

			и волк».	
Декабрь 3 неделя	«Зима пришла»	Музыкальные записи, костюмы гномов, искусственные ёлки - декорации	Игровое занятие включает в себя беседу воспитателя о зиме, двигательную импровизацию «Саночки летят», игра «Кто за ёлкой?»	Беседа, двигательная импровизация, подвижная игра
Декабрь 4 неделя	«Новогодние приключения»	Костюм Снегурочки, волшебный клубочек, шапочки белок для подвижной игры	Игровое занятие целью которого является создание сказочной атмосферы занятия, порадовать детей, расширить круг воспринимаемых музыкально – драматических образов, побуждать к двигательной активности. Включает в себя игру – хоровод.	Игра - хоровод
Январь 1 неделя	«Снегири и синички»	Декорации заснеженной лужайки, шапочки снегирей и синиц, кормушки, зерно.	Игровое занятие целью которого является дать представление о жизни птиц зимой, формировать участливое отношение к зимующим птицам, учить воплощаться в роли и ролевом поведении. Включает в себя разыгрывание ситуации «Снегирь и синички»	Разыгрывание ситуации
Январь 2 неделя	«Уборка леса»	Музыкальные записи, лопата, скатерть – самобранка, костюм Лесовичка, веник, сервировка для чая.	Игровое занятие целью которого является порадовать детей, вовлечь в весёлую игру, учить переключаться с движения на пение и обратно, координировать действие и слово, учить чётко произносить слова.	Игра - разминка

			Включает в себя игру – разминку «Уборка леса»	
Январь 3 неделя	«Зайцы на полянке»	Декорации снежной полянки, шапочки зайцев для подвижной игры, книга со сказкой «Заяц – Хваста».	Игровое занятие целью которого является побуждать детей к образному воплощению в роли, учить выразительно двигаться, дать интонационно – образное представление о сказке «Заяц – хваста», учить выразительной мимике движениям в играх – этюдах. Включает в себя игру «Зайкины лапки», этюды «Зайцы», прослушивание сказки «Заяц – хваста» в обработке А.Толстого.	Подвижная игра, этюды, прослушивание сказки
Январь 4 неделя	«Мороз – Красный нос»	Музыкальные записи, декорации снежного леса, куклы бибабо (ворона, зайцы) и декорации к сказке «Заяц – Хваста».	Игровое занятие целью которого является порадовать детей, вызвать эмоциональный отклик на игру, приобщить к инсценировке песни, вести в волшебный мир театра, познакомить со сказкой «Заяц – Хваста», учить внимательно слушать сказку. Включает в себя игру «Заморожу», песенку – игру «Мы погреемся немножко», кукольный спектакль «Заяц – Хваста».	Подвижная игра, песенка – игра, кукольный спектакль
Февраль 1 неделя	«На дворе метёт, у печки - жарко»	Декорации русской избы, народные	Игровое занятие целью которого является приобщить	Инсценировка, разыгрывание сценок,

		<p>костюмы, сервировка для чая, подарки для детей.</p>	<p>детей к русской национальной традиции, учить инсценировке, учить взаимодействовать друг с другом в игровом сюжете. Включает в себя инсценировку «Во светлице», разыгрывание сенок «Свинка Ненила», «Две вороны», отгадывание загадок, инсценировка «Гости прощаются»</p>	<p>отгадывание загадок, инсценировка</p>
<p>Февраль 2 неделя</p>	<p>«Дуют ветры в феврале»</p>	<p>Игрушки солдатики, костюмы (моряка, танкиста, лётчика), музыкальные записи.</p>	<p>Игровое занятие целью которого является рассказать об армии, показывать солдат как защитников, вовлекать в ролевую игру, учить ритмично двигаться в соответствии с ритмом стиха и музыки, упражнять в звукоподражании, учить выполнять правила. Включает в себя игру «Солдатики»</p>	<p>Подвижная игра</p>
<p>Февраль 3 неделя</p>	<p>«Знакомые сказки»</p>	<p>Диск для игры, юла, шапочки для героев сказки, фланелеграф и картинки для сказки, кукла бибабо Петушок.</p>	<p>Игровое занятие целью которого является вызвать положительный эмоциональный настрой на театрализованную игру, активизировать воображение детей, побуждать эмоционально откликаться на предложенные роли. Включает в себя разыгрывание сценки «Мама коза приходит домой», игру – инсценировку</p>	<p>Разыгрывание сценки, игра – инсценировка, театр на фланелеграфе</p>

			по сказке «Колосок», разыгрывание сценки из сказки «Заяц – Хваста» (театр на фланелеграфе), разыгрывание сценки «Теремок»	
Февраль 4 неделя	«Ловкий мышонок»	Книга со сказкой В.Бианки «Лис и мышонок», шапочки лиса и мышат, мягкие игрушки (лис и мышонок), колыбельная для мышонка.	Игровое занятие целью которого является дать прикладное понимание о колыбельной, приобщить детей к колыбельной песни, будить воображение детей, познакомить детей со сказкой В.Бианки, вовлечь в игровой сюжет, учить самостоятельно действовать в игре. Включает в себя игру «Мышиная зарядка».	Подвижная игра
Март 1 неделя	«У куклы Кати день рождения»	Куклы, сервированный игрушечный стол, подарки для куклы, костюмы для танцев.	Игровое занятие целью которого является дать представление о том, как вести себя на дне рождения, побуждать детей к активности и инициативности, вызвать положительные эмоции, способствовать импровизации, учить вступать в игру в диалог. Включает в себя игру «Хозяйка и гости», танец с куклами.	Подвижная игра, танец с куклами
Март 2 неделя	«Кошка и ее котята»	Фланелеграф, картинки для театра.	Игровое занятие целью которого является познакомить детей со сказкой «Кошка и котята», и театром на	Разыгрывание сказки на фланелеграфе, пение песни

			<p>фланелеграфе, развивать сопереживание, учить внимательно слушать сказку, учить отвечать на вопросы по её содержанию. Включает в себя разыгрывание сказки на фланелеграфе «Кошка и котята», пение песни «Кошка» (муз. А. Александрова)</p>	
<p>Март 3 неделя</p>	<p>«Мамины детки»</p>	<p>Мягкая игрушка кошка, фланелеграф и картинки к сказке «Кошки и котята», шапочки кошек для подвижной игры.</p>	<p>Игровое занятие целью которого является развитие сопереживания, чуткое отношение к другому, учить показывать сказку на фланелеграфе, учить пересказывать сюжет знакомой сказки, дать заряд положительных эмоций в этюдах и играх, побуждать к воплощению в игровых образах. Включает в себя этюды «Котята», хоровод – игру «Как кошки расплясались».</p>	<p>Этюды, хоровод - игра</p>
<p>Март 4 неделя</p>	<p>«Путешествие на автобусе»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно – ролевой игры, оборудование для театра игрушек (игрушки, игрушечный лес, миски с крупой, зеркальце, кровать).</p>	<p>Игровое занятие целью которого является учить детей вступать во взаимодействие в сюжетно – ролевой игре и распределять роли, развивать двигательную активность детей, учить внимательно слушать сказку, следить за сюжетом, дать представление о</p>	<p>Театр игрушек</p>

			театре игрушек на ковре. Включает в себя сказку «Лис и мышонок» (театр игрушек)	
Апрель 1 неделя	«Корзина с подснежниками»	Декорации снежной полянки, белые накидки для снежинок, шапочки зверей для подвижной игры, костюм Лесной Феи.	Игровое занятие целью которого является порадовать детей и вовлечь их в игровой сюжет, побуждать детей к двигательной импровизации, активизировать их слуховое внимание и восприятие, учить самостоятельности в ролевом поведении, прививать эстетический вкус. Включает в себя игру – импровизацию «Снежинки», игру – хоровод «Под сосной».	Игра – импровизация, игра - хоровод
Апрель 2 неделя	«Шутки и потешки»	Декорации русской избы, лепные свистульки для театра лепной игрушки, русские костюмы для детей и взрослых.	Игровое занятие целью которого является приобщение детей к русской национальной традиции, показать возможности лепной свистульки, познакомить со сказкой в театре лепной игрушки, побуждать детей к ролевому воплощению, учить отчетливо и эмоционально говорить потешки и прибаутки. Включает в себя сказку в театре лепной игрушки «Лошадка – златогривка и баран – круторог», игры со свистульками.	Театр лепной игрушки, игры со свистульками
Апрель	«Весна на	Декорации	Игровое занятие	Этюд – игра,

4 неделя	улице»	весенней лужайки, ваза с цветами, шапочки цветов для подвижной игры, фонограмма «Звуки леса», музыкальные записи для этюда и танцев птичек и цветов.	целью которого является развитие эмоционально – чувственную сферу детей, учить откликаться на звуки и интонации в музыке, слышать контраст интонации в речи, побуждать к двигательной активности, проявлять самостоятельность в выборе и исполнении ролей, упражнять в звукоподражании. Включает в себя этюд – игру «Цветы на полянке», танец – игру с пением «Цветочный вальс»	танец – игра с пением
Май 1 неделя	«Такие разные дожди»	Музыкальные записи для игр и этюдов, султанчики для игры в дождик, зонтик.	Игровое занятие целью которого является развитие эмоциональную отзывчивость на музыку, слуховые представления, ритмическое и ладово – интонационное чувство детей, упражнять в пальчиковой гимнастике, учить ролевому воплощению, учить отчётливой и выразительной речи, порадовать детей. Включает в себя пальчиковую игру – гимнастику «Пальчики гуляют», игру «Дождливо – солнечно», игру «Прогулка под дождём».	Пальчиковая игра – гимнастика, подвижные игры
Май	«Вспомни	Мягкие игрушки	Игровое занятие целью которого	Разыгрывание

<p>2 неделя</p>	<p>сказку»</p>	<p>(кошка, лис), лепные игрушки, шапочки мамы – кошки (для взрослого), шапочка мышонка (для ребёнка).</p>	<p>является развить воображение, память детей, вызывать ассоциации, учить пересказывать сказку с использованием предметов (игрушек), учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, развить эмоциональную сторону речи детей, создать эмоционально – положительный настрой на сказку. Включает в себя разыгрывание сценки по сказке «Кошка и котята», «Лис и мышонок», «Лошадка – златогривка и баран – круторог»</p>	<p>сценки</p>
<p>Май 3 неделя</p>	<p>«Дедушка Ежок»</p>	<p>Мягкая игрушка ёж, куклы театра бибабо (ёж, белка, заяц).</p>	<p>Игровое занятие целью которого является порадовать детей, создать эмоционально – положительное отношение к произведениям малых фольклорных форм, научить детей выступать перед сверстниками, развивать эстетический вкус, побуждать к импровизации, познакомить со сказкой «Как ёжик друга нашёл». Включает в себя русскую народную песенку – игру «Дедушка Ежок», кукольный театр «Как ёжик друга нашёл»</p>	<p>Песенка – игра, кукольный театр</p>

Май 4 неделя	«Выходи на зелёный лужок»	Музыкальные записи (народных мелодий), корзинки, султанчики, накидки для ручейков.	Игровое занятие целью которого является порадовать детей, вовлечь в игру, учить действовать в игре группой и по одному, учить выразительно двигаться под музыку в соответствии с текстом, будить воображение детей, побуждать к двигательной активности. Включает в себя песню – игру «По лугу», песню – этюд «Ручейки».	Песня – игра, песня - этюд
Всего:		36 занятий 1 раз в неделю		

Планируемые результаты 1 года обучения:

- **РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ:**
- повышение интереса у детей к театральному искусству;
- сформированы способности анализировать героев сказок, делать простейшие обобщения;
- дети умеют применять в спектаклях инсценировках полученные знания о различных эмоциональных состояниях и характере героев, используют различные средства выразительности речи;
- **РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ:**
- проявляют умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительных инсценировках или драматизациях;
- умеют делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- пересказывают содержание произведения с опорой на рисунки в книге, с использованием настольного или магнитного театров, на вопросы воспитателя;
- могут исполнить небольшую роль в инсценировках или драматизациях при помощи взрослого.
- **РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ:**
- способны выразительно и эмоционально передавать игровые и сказочные образы: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

- могут самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии;
- умеют выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

ПЛАН РАБОТЫ:

Дети (4-5 лет):

ЦЕЛЬ:

- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонации, мимике и пантомиме).

ЗАДАЧИ:

- продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей);
- проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы;
- развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест);
- побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа;
- учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей;
- содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре;
- способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.);

развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 – 5 лет)

Месяц	Наименование темы	Оборудование (материалы)	Программное содержание / цели (задачи)	Формы работы
<p>Сентябрь 1 неделя 1 занятие Вводное 2 занятие Закрепление</p>	<p>«Кончилось лето»</p>	<p>Небольшой мяч, волшебный мешочек, фанерные фигурки театра к русской народной сказке «Колобок», элементы костюма колобка.</p>	<p>Игровое занятие целью которого является собрать детей вместе после летнего перерыва, порадоваться тёплой встрече, активизировать слуховое восприятие, учить разыгрывать знакомую сказку в настольном театре, учить входить в роль. Включает в себя игру «Воспоминание о лете», игру – спектакль «Колобок» (настольный театр фанерных фигур), игру «Встреча с колобком».</p>	<p>Настольный театр фанерных фигур (настольный спектакль), подвижная игра</p>
<p>1 неделя</p>	<p>«Долгий вечерок»</p>	<p>Декорации русской избы, колыбелька с куклой – младенцем, русские народные костюмы (для детей и взрослых)</p>	<p>Игровое занятие целью которого является приобщить детей к народной традиции, познакомить со сказкой «Кочеток и курочка», заинтересовать детей театрализованными картинками, учить запоминать сказку, развивать</p>	<p>Театр картинок</p>

			воображение детей. Включает в себя театр картинок «Кочеток и курочка».	
Сентябрь 2 неделя	«Чем болен мальчик»	Текст стихотворения «Чем болен мальчик» С Маршак	Игровое занятие целью которого является порадовать детей эмоционально – игровой ситуацией, вызвать желание играть, учить выступать в ролях перед сверстниками, побуждать к двигательной импровизации, учить выразительно произносить стихотворный текст, действовать с воображаемым предметом.»	Подвижная игра, разыгрывание сценки, игра – хоровод.
2 неделя	«В нашем саду»	Текст стихотворения Т.Дюковой «В нашем саду»	Игровое занятие целью которого является дать представление об урожае плодов в саду, побуждать детей к самовыражению в художественных образах, развивать артистические способности и двигательную активность детей, познакомить со сказкой «Фруктовый спор», учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Включает в себя игру «В нашем саду», рассказывание сказки «Фруктовый	Подвижная игра, рассказывание сказки

			спор».	
Сентябрь 3 неделя	«Овощной базар»	Корзины с овощами для украшения стола, шапочки овощей для игры (лук, помидоры, свекла, капуста), шапочки овощей для инсценировки (репка, огурец).	Игровое занятие целью которого является вовлечь детей в сюжет, учить взаимодействовать с партнером в сюжетно – ролевой игре, способствовать выразительной интонации речи. Включает в себя игру «Продавцы – покупатели», хоровод – игру «Весёлый огород»	Подвижная игра, хоровод - игра
3 неделя	«Милочка-копилочка»	Декорация,, элементы костюмов для участников сказки .	Игровое занятие целью которого является побуждать детей включаться в предложенный игровой образ, учить проявлять инициативу в игре, предлагать свои варианты интерпретации небольших ролей, взаимодействовать в играх – драматизациях, учить использовать мимику, жесты, позу, интонации для создания образа роли. Включает в себя настрой на игру, игра - драматизация	Игра - драматизация
Сентябрь 4 неделя	«Зайки серые сидят»	Текст стихотворения В.Антоновой «Зайки серые сидят», шапочки зайцев.	Инсценировка по стихотворению В.Антоновой.	Инсценировка
4 неделя	«Серый волк и лиса »	Текст стихотворения «Серый волк и лиса » С	Инсценировка по тексту	Инсценировка

		М Маршак шапочки к.	стихотворения. С М Маршака	
Октябрь 1 неделя	«Как то через мост»	Текст стихотворения «Как то через мост» А.Роговина.	Инсценировка по мотивам стихотворения А. Роговина.	Инсценировка
1 неделя	«Удивительная кошка»	Текст стихотворения «Удивительная кошка» Д Хармс	Инсценировка по стихотворению Д.Хармс.	Инсценировка
Октябрь 2 неделя	«Я нашла в саду котенка»	Текст стихотворения «Я нашла в саду котенка» Е Балагина	Инсценировка по стихотворению Е Балагина	Инсценировка
2 неделя	«Кошки»	Текст стихотворения «Кошки» Д.Хармса, шапочки кошек.	Инсценировка по стихотворению Д.Хармса	Инсценировка
Октябрь 3 неделя	«Чудаки»	Текст стихотворения «Чудаки» Ю.Владимирова.	Инсценировка по стихотворению Ю.Владимирова.	Инсценировка
3 неделя	«Перчатки»	Текст песенки «Перчатки» С.Маршака, перчатки (для детей)	Инсценировка английской народной песенки в переводе С.Маршака	Инсценировка
Октябрь 4 неделя	«Мышки»	Текст песенки «Мышки» С.Маршака «Мышки», шапочки мышек.	Инсценировка английской народной песенки в переводе С.Маршака	Инсценировка
4 неделя	«Разговор перед сном»	Текст стихотворения «Разговор перед сном» М.Ивенсон.	Инсценировка по стихотворению М.Ивенсон.	Инсценировка
Ноябрь 1 неделя	«Песня машиниста»	Текст стихотворения «Песня машиниста» А.Введенского.	Инсценировка по стихотворению А.Введенского.	Инсценировка
1 неделя	«Шалунишки – котятки потеряли перчатки»	Текст песенки «Шалунишки – котятки потеряли перчатки» И.Родина.	Инсценировка английской народной песенки в переводе И.Родина	Инсценировка
Ноябрь 2 неделя	«Кто кого перехитрил»	Текст стихотворения «Кто кого перехитрил» Д.Хариса.	Инсценировка по стихотворению Д.Хариса.	Инсценировка

2 неделя	«Разгром»	Текст стихотворения «Разгром» Э.Успенского.	Инсценировка по стихотворению Э.Успенского.	Инсценировка
Ноябрь 3 неделя	«Воробушки»	Текст стихотворения «Воробушки» В.Берестова.	Инсценировка по стихотворению В.Берестова.	Инсценировка
3 неделя	«Старушка»	Текст стихотворения «Старушка» С.Маршака.	Инсценировка стихотворения из английской народной поэзии в переводе С.Маршака	Инсценировка
Ноябрь 4 неделя	«Девочка – рёвушка»	Текст стихотворения «Девочка – рёвушка» А.Барто и П.Барто	Инсценировка стихотворения Д.Барто и П.Барто	Инсценировка
4 неделя	«Сказка колобок»	Куклы бибабо.	Инсценировка	Инсценировка
Декабрь 1 неделя	«Я захотел устроить бал»»	Текст стихотворения «Я захотел устроить бал» Д Хармс	Инсценировка стихотворения	Инсценировка
1 неделя	«Лисички»	Текст стихотворения «Лисички» А.Минина.	Инсценировка стихотворения А.Минина.	Инсценировка
Декабрь 2 неделя	«Муха чистюха»»	Текст стихотворения «Муха чистюха» Б Заходер	Инсценировка стихотворения.	Инсценировка
2 неделя	«Щенок и снег»»	Текст стихотворения «Щенок и снег»» Л. Дьяконов	Инсценировка стихотворения .	Инсценировка
Декабрь 3 неделя	«Улетели птицы вдаль»»	Игрушки гусей (театр игрушек), игрушки различных птиц (журавли).	Этюд «Журавли улетают», разыгрывание сценки «Птицы прощаются», сказка в театре перчаток «Как гуси на юг собрались»	Этюд, театр перчаток, разыгрывание сказки
3 неделя	«Утки – беленькие грудки»»	Игрушки утят, вопросы к викторине по сказкам.	Игра – этюд «Утятка сушатся на солнышке», этюд на интонационную выразительность «Хозяйка и утки», проведение	Игра – этюд, этюд на интонационную выразительность, викторина

			викторины по сказкам.	
Декабрь 4 неделя	«Зимние забавы»	Пальчиковые игрушки (зайчик, лисичка)	Двигательная импровизация – разминка «Конькобежцы», гимнастика «Чистые дорожки», пальчиковый театр, хоровод – игра «Зайчик и лисичка», хоровод – игра «Пляшут звери на опушке».	Двигательная импровизация – разминка, гимнастика, пальчиковый театр, хоровод – игра, подвижная игра
Январь 1 неделя	«Сказки лесного пня»	Игрушки бибабо (лиса, девочка)	Сочинение историй об осени, настрой на двигательную импровизацию, кукольный спектакль (театр бибабо) «Девочка и лиса».	Сочинение, кукольный спектакль
1 неделя	«Девочка в лесу»	Вопросы к сказке, игрушки зверей, девочки Алёнушки.	Вопросы к сказке «Девочка и лиса», игра – разминка «Алёнушка и звери».	Беседа, игра - разминка
Январь 2 неделя	«Ставим спектакль»	Фанерные фигурки к сказке репка.	Этюд на выражение эмоций «Как медведя рассмешить», игра в театр фанерных фигурок «Ретка».	Этюд на выражение эмоций, игра в театр фанерных фигурок
2 неделя	«Марш снеговиков»	Куклы, снеговиков.	Разыгрывание сценки «Марш снеговиков», разминка «Игра Снеговик»,.	Разыгрывание сценки, разминка, этюд, хоровод - игра
Январь 3 неделя	«Сказки из сундучка»	Текст песенки сказки.	Чтение сказки о том, как лисёнок ждал зиму», разыгрывание этюдов на выразительность пластики и эмоций.	Этюды, чтение сказки
3 неделя	«В гости ёлочка пришла»	Ёлочные игрушки, искусственная ёлка.	Игра – презентация «Игрушки для ёлочки», игра возле ёлки «Ёлочный	Игра-презентация, хоровод - игра

			хоровод».	
Январь 4 неделя	«Ярмарочная площадь»	Текст песни, муляжи товаров в магазине.	Игра «Покупай товар», игра – импровизация «Реклама товара», инсценировка русской народной песни «Где был, Иванушка?»	Игра – импровизация, инсценировка
4 неделя	«Приключение в лесу»	Мягкие игрушки для настольного театра (лисёнок, зайчик, волк, медведь), домик.	Беседа и спектакль в настольном театре мягкой игрушки по «Сказке о том, как лисёнок ждал зиму», игра «Кто в домике живёт?», хоровод «С нами пляшут звери»	Беседа, настольный театр, хоровод, подвижная игра
Февраль 1 неделя	«Папин секрет»	. Текст стихотворения «Папин секрет» В. Бредихина	Сюжетно – ролевая игра «Семья», игра – разминка «На зарядку».	Сюжетно – ролевая игра, сценка, игра - разминка
1 неделя	«Играем в профессии»	Атрибуты для игры (парикмахерская, ателье, кафе)	Игра в повара, игра в парикмахера, игра в мастера по пошиву одежды, игра в профессии.	Сюжетно – ролевые игры
Февраль 2 неделя	«Спешим на представление»	Игрушки бибабо к сказке «Заюшкина избушка».	Инсценировка «Смех да веселье», игра со зрителем «Это всё мои друзья», русская народная сказка «Заюшкина избушка» в кукольном театре бибабо.	Инсценировка, кукольный театр
2 неделя	«Сундучок, откройся!»	Вопросы к викторине.	Викторина по сказкам, этюды на выражение эмоций и движение.	Викторина, этюды
Февраль 3 неделя	«Танцы лесовичка»	Игрушки волка, зайца.	Этюды «Распеваемся вместе с птицами», сценка «Волк и заяц» в баночном театре, танец –	Этюды, сценка, баночный театр, подвижная игра

			игра «Шишковяк».	
3 неделя	«Зимовье зверей»	Картинки к сказке «Зимовье зверей».	Спектакль в театре картинок «Зимовье», игра – импровизация «Кто как кричит».	Театр картинок, игра - импровизация
Февраль 4 неделя	«У меня полно хлопот»	Предметы домашнего быта.	Инсценировка «У меня полно хлопот», колыбельные – импровизации, игры – инсценировки «Домашние дела».	Колыбельные – импровизации, инсценировка, игра - инсценировка
4 неделя	«Кошки – мышки»	Игрушки котят, текст беседы о котятках.	Этюды на выразительность движения, беседа о котятках, этюды на выражение эмоций, игра «Жили – были 100 котят».	Этюды, беседа, подвижная игра
Март 1 неделя	«Живой уголок»	Картинки к сказке «Как искали черепашку», фланелеграф.	Сказка «Как искали черепашку», рассказ с использованием фланелеграфа, разыгрывание русских народных потешек.	Рассказ, театр картинок на фланелеграфе, разыгрывание сценки
1 неделя	«Кто стучится в дверь ко мне».	Атрибуты, беседы о котятках, зайчике, волке, медведе, козе, хозяйке, капусте. Шапочки овощей для инсценировки «Репка», для игры «Почта».	Рольевые диалоги с почтальоном, сценка «Почта», игра «Письма из разных стран».	Рольевые диалоги, сценка, сюжетно – рольевая игра
Март 2 неделя	«Морская игра»	Игрушка кораблика.	Потешка «Солнышко», русская народная прибаутка «Ходит Ваня», игра «Кораблик, игра «Смелей, капитан»	Разыгрывание, подвижная игра
Март 3 неделя	«Потешный ларчик»	Игрушка Петрушки, мышки.	Театр Петрушки – пересмешники, разыгрывание трёх русских народных потешек в	Разыгрывание, театр Петрушки

			обработке М.Булатова («Тили – бом!», «Мышку по воду послали», «Косари»)	
3 неделя	«Весёлые карусели»	Карусельные игрушки.	Игра – импровизация «Карусельные игрушки»	Игра - импровизация
Март 4 неделя	«За город»	Игрушки жука, журавля, пчелы.	Инсценировка «Жучок», игра «Журавлики», этюд – импровизация «Обитатели полянки», игра «Пчёл – детей учила мать».	Инсценировка, подвижная игра, этюд - импровизация
4 неделя	«Во дворе»	Мягкие игрушки зверей (тигра, льва, медведя), декорации для цирка.	Этюд – игра «Дрессированные звери», игры – истории про цирк, настольная театр – импровизация «Звери и укротители» (театр мягкой игрушки)	Этюд – игра, настольный театр, театр мягкой игрушки
Апрель 1 неделя	«Три мамы»	Текст стихотворения «Три мамы» Е Серова	Инсценировка	Подвижная игра, игра – драматизация, хоровод - игра
1 неделя	«В нашем оркестре»	Музыкальные инструменты (детские).	Разыгрывание сценки «Дирижер»	Разыгрывание сценки
Апрель 2 неделя	«Далёкое путешествие»	Игрушки ёжика, льва, дикие животные.	Игра – разминка «Едем к морю», игра «Дельфины», сценка «Ёжик», этюд «Разговор со львом», игра – драматизация «Мы были в зоопарке».	Игра – разминка, подвижная игра, этюд, сценка
2 неделя	«Выходили утята на лужок»	Игрушки утки, утят.	Игра – разминка для голоса «Утка и утята», театр игрушек «Утиная история», беседа по содержанию	Игра – разминка для голоса, беседа

			сказки.	
Апрель 3 неделя	«Шишечки»	Шишки.	Разыгрывание сценки «Шишки», двигательная импровизация «Шишки на ветке».	Сценка, двигательная импровизация
3 неделя	«На лесной тропинке»	Картинки к сказке «Зайчонок и волчонок».	Двигательная игра – разминка «Протопчем дорожки», театр картинок русской народной сказки в обработке Г.Науменко «Зайчонок и волчонок».	Двигательная игра – разминка, театр картинок
Апрель 4 неделя	«Петрушкин концерт»	Игрушки для театра «Петрушкин концерт».	Кукольный театр «Петрушкин концерт».	Кукольный театр
4 неделя	«Мыши сели на порог»	Игрушки кошки, мышонка.	Спектакль театра игрушек «Котауси и Мауси» (инсценировка стихотворения из английской поэзии в переводе К.Чуковского), игра «Кошки – мышки».	Театр мягкой игрушки, подвижная игра
Май 1 неделя	«Волшебная дудочка»	Игрушки птичек.	Разминка для голоса «Птички на веточке», игра с движением «Птичий базар».	Разминка для голоса, игра с движением
1 неделя	«Дождик, пуще!»	Зонтики детские.	Игра – инсценировка «Дождик», инсценировка «Дождик, пуще!»	Игра - инсценировка
Май 2 неделя	«Подрастает молодой дубок»	Декорации дерева дуба, предметы домашней утвари.	Игра – инсценировка «Молодой дубок», инсценировка «Помощники»	Игра - инсценировка
2 неделя	«Стройка»	Строительные инструменты (детские)	Игра – драматизация «Рабочие на	Игра – драматизация

			стройке», пляска строителей.	
Май 3 неделя	«Плывут кораблики»	Игрушка кораблика, картинки для спектакля «Кораблик».	Двигательная разминка «На корабле», спектакль театра картинок «Кораблик».	Двигательная разминка, театр картинок
3 неделя	«Калачи из печи»	Тексты русских народных потешек и прибауток.	Инсценировка русских народных потешек и прибауток	Инсценировка
Май 4 неделя	«Лошадки»	Игрушка лошадки.	Игра – разминка для голоса «Лошадки», стихотворения «Лошадь».	Игра – разминка для голоса, инсценировка
4 неделя	«В лесу»	Игрушка зайчика, картинки для театра «Звери в лесу».	Двигательная игра «Зайка», театр картинок «Звери в лесу».	Двигательная игра, театр картинок
Всего:		72 занятия		

Планируемые результаты обучения для детей 4 -5 лет:

- **РАЗВИТИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ:**
- умеют проявлять интерес к информации, получаемой в процессе общения;
- эмоционально откликаются на переживания персонажей сказок, которые готовятся к постановке;
- понимают и употребляют в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- проявляют умение объединяться с детьми для совместных действий;
- разделяют игровые и реальные взаимодействия;
- умеют планировать последовательность действий;
- проявляют инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх;
- взаимодействуя со сверстниками, проявляют инициативу и предлагают новые роли или действия, обогащают сюжет;
- адекватно воспринимают в театре художественный образ;
- в театрализованных играх воплощаются в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика).

- РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ:
- в театрализованных играх умеют интонационно выделять речь персонажей;
- способны самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- могут описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать отрывок из сказки;
- имеют простейшие представления о театральных профессиях и могут о них рассказать;
- понимают и употребляют слова-антонимы; умеют образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- могут назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривают иллюстрированные издания детских книг, пересказывая сюжет сказки;
- драматизируют (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки.
- РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ:
- выполняют упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений;
- выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеют выполнять танцевальные движения при этом, продолжая имитировать характерные движения персонажей из театрализованного произведения

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 83 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Шиманко Ирина Николаевна,
ЗАВЕДУЮЩИЙ**

30.09.23 14:08
(MSK)

Сертификат 0384AEFECECB638525CDDDF81E3447B6