

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №83 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Принято:
Педагогическим советом
ГБДОУ №83
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2024

Утверждено:
Заведующим ГБДОУ № 83
Приморского района
Санкт – Петербурга
И.Н. Шиманко
Приказ № 43-од от 30.08.2024



Рабочая программа

Воспитателей:

Мойстус М.А., Старшовой Н.Ю.

старшей группы общеразвивающей направленности

«Затейники»

по реализации образовательной программы дошкольного
образования ГБДОУ № 83

Санкт – Петербург
2024

Оглавление

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	<i>Обязательная часть</i>	3
1.2.1	Цели и задачи реализации рабочей программы образования	3
1.2.2	Возрастные особенности развития детей в старшем возрасте	4
1.2.3	Планируемые результаты освоения программы в старшем дошкольном возрасте	5
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	6
1.3.1.	Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования	8
1.4	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	8
1.4.1	Приоритетные направления деятельности в старшей группе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования	9
1.4.2	Приоритетные направления работы в летний оздоровительный период	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	<i>Обязательная часть</i>	14
2.1.1	Задачи и содержание образования (обучение и воспитание), по образовательным областям.	14
2.1.1.1	Социально-коммуникативное развитие	14
2.1.1.2	Познавательное развитие	18
2.1.1.3	Речевое развитие	21
2.1.1.4	Художественно-эстетическое развитие	25
2.1.1.5	Физическое развитие	29
2.1.1.6	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и произведений для реализации Программы.	33
2.2	Комплексно-тематическое планирование программы на 2024-2025 у.г.	37
2.3	<i>Часть формируемая участниками образовательных отношений</i>	93
2.3.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений	93
2.3.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей	93
2.3.3	Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 3-4 лет	94
2.3.4.	Используемые средства при реализации рабочей программы	97
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	97
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	102

2.6	Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников старшей группы	105
2.7	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	111
	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	112
2.8.	<i>Организационный раздел</i>	112
2.8.1	Пояснительная записка	113
2.8.2	Целевой раздел программы воспитания	113
2.8.3	Цели и задачи воспитания	113
2.8.4	Уклад образовательной организации	114
2.8.5	Воспитывающая среда ГБДОУ	114
2.8.6	Деятельность и культурные практики в старшей группе	114
2.8.7	Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания	115
2.8.8	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	115
2.9	<i>Содержательный раздел программы воспитания</i>	116
2.9.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	116
2.9.2	Особенности реализации воспитательного процесса	116
2.9.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания	120
2.10	<i>Организационный раздел программы воспитания</i>	
2.10.1	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	121
2.10.2	Взаимодействие взрослого с детьми	121
2.10.3	Организация предметно-пространственной среды	122
2.10.4	Календарный план воспитательной работы ГБДОУ №83	122
2.11	Коррекционно-развивающая работа	129
2.11.1	Цели и задачи КРР	129
2.9.2	Содержание коррекционно-развивающей работы	129
2.9.3	Направленность КРР	129
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
3.1	<i>Обязательная часть</i>	130
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	130
3.1.2	Режим и распорядок дня в старшей группе	131
3.1.3.	Требования и показатели организации образовательного процесса	134
3.1.4	Годовой календарный график	135
3.2	Федеральный календарный план воспитательной работы	136
3.3.	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
3.3.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	138
3.3.2	Перспективный план мероприятий в ГБДОУ №83	138
3.4	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе.	139

I. Целевой раздел

I.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшего дошкольного возраста (Далее - Программа) разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 – ФЗ от 29.12.2012 года и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г Минобрнауки РФ), основной образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 83 Приморского района Санкт-Петербурга, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32, СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденного постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-ти до 6-ти лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому художественно-эстетическому и физическому.

В рабочей программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе рабочей программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые образовательные результаты освоения образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел рабочей программы включает: задачи, содержание и планируемые образовательные результаты по каждой из образовательных областей для каждой возрастной группы детей младенческого, раннего и дошкольного возраста; *рабочую программу воспитания; коррекционно-развивающую работу* с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

Организационный раздел рабочей программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы. В разделе представлены примерные режимы и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2 Обязательная часть

1.2.1 Цель и задачи реализации рабочей программы образования

Цель Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2.2 Возрастные особенности развития детей старшем возрасте

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Старшая группа (шестой год жизни)

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра

имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2.3 Планируемые результаты реализации рабочей программы в старшем дошкольном возрасте

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению*.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,

показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, который предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёт критериев и показателей, а также фиксацию данных проводится два раза в год – на начало и конец учебного года (сентябрь, май). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Так же педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям воспитанников, а также содержания ФГОС ДО.

Специальными условиями проведения педагогической диагностики являются:

- выбор методик и педагогических технологий, знакомство педагогов с их содержанием;
- разработка инструментария для фиксации, анализа и хранения, полученных в ходе мониторинга результатов, определяющих индивидуальное развитие ребёнка, его динамику по мере реализации Программы;
- подбор дидактических материалов для проведения педагогической диагностики.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

1.3.1. Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

3 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Сформировано – 3 балла

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - 2 балла

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объеме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - 1 балл

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объеме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации рабочей программы:

- *Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.*

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.4.1. Приоритетные направления деятельности в старшей группе по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в, социально – коммуникативном, речевом и познавательном развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Санкт - Петербурга, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, знакомство с истоками русской народной культуры.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

- Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева. Учебно-методическое пособие. – 2 изд., перераб. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-304с.
- Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова. Методическое пособие. СПб, «Паритет»,2015

Объем обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема. Иные 20% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Задачи:

1. Прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, праздниками, традициями, народным творчеством, искусством
2. Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
3. Развивать интерес к русским народным традициям и промыслам.
4. Способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к Родине (русской культуре, русскому языку, природе).

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;
- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому

Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использует в игре предметы быта русского народа;
- создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любопытность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в «Диагностике педагогического процесса в группах дошкольной образовательной организации Н.В.Верещагиной

Парциальная программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышек от 3 до 7 лет», Г.Т.Алифанова.

Цели и задачи реализации Программы.

Программа содержит конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, с четвертого года жизни.

В старшей группе основные цели:

- осознание ценности памятников культуры и искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры;
- Сведение в целом общего, частного, отдельного

Задачи:

1. Формирование умений адекватно оценивать поступки
- 2 Развитие стремления к доброте
- 3 Развитие культуры общения
- 4 Углубление представлений о доме- жилище человека
5. Классификация домов по назначению
6. Расширение представлений об улице, городе. Понятие «петербуржец».

Особенности осуществления образовательного процесса.

Программа «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» рассчитана на учебный год и составлена с учетом комплексно - тематического принципа построения образовательного процесса в ГБДОУ. Содержание парциальной программы построено во взаимосвязи с содержанием Образовательной программы дошкольной организации и дополняет его. Непосредственная образовательная деятельность с использованием данной программы в младшем и среднем возрасте происходит один раз в месяц, в старшем и подготовительном два раза в месяц. Форма организации образовательного процесса – групповая. Главной частью Программы является «Содержание работы», где дан перечень конкретных тем для бесед с детьми, игр, ситуаций, тематики изобразительной и художественно-речевой деятельности. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по Петербургу. Разработаны темы занятий, подборки игр и направления тематических вечеров, которые может проводить педагог по петербурговедению (воспитатель) совместно с музыкальным руководителем. В программе уделено большое внимание работе с родителями подробным перечнем практических заданий (наглядной информации). Определены виды деятельности по всем разделам. В процессе работы детям предоставляется разный выбор средств самовыражения: составление устного рассказа, рисунки, составление загадок, накапливается в течение года и используется для работы с детьми. Программа определяет концепцию воспитания современного, культурного маленького человечка —жителя нашей великой Родины — России, который любил бы и свою страну, и тот город, в котором он живет.

Планируемые результаты освоения программы

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ. Дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города. Дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь; знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I; знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.

***Образовательный модуль «Мир головоломок. Смарт-тренинг для дошкольников»
Казунина И.И.***

Цель: Создание условий для развития у дошкольников элементарного логического мышления с использованием современных педагогических технологий.

Задачи:

1. Познакомить детей с разными видами головоломок: геометрическими головоломками на плоскости, объемными, лабиринтами, словесными.
2. Учить способам и правилам решения головоломок, используя алгоритм.
3. Учить понимать инструкцию и применять ее в решении головоломок.
4. Развивать элементы логического мышления, наглядно-образное мышление.
5. Развивать целостное зрительное восприятие, воображение, ориентировку в пространстве.
6. Развивать познавательный интерес, произвольное внимание.
7. Воспитывать инициативность, самостоятельность, целеустремленность.

Целевые ориентиры на этапе завершения смарт-тренинга для дошкольников «МИР ГОЛОВЛОМОК»:

1. знать разные виды головоломок: геометрические головоломки на плоскости, объемные, лабиринты, словесные;
2. овладеть способами и правилами решения головоломок;
3. использовать алгоритм при решении головоломок;
4. понимать заданную инструкцию и применять ее в решении головоломок;
5. владеть элементами логического, наглядно-образного мышления, целостного восприятия, произвольного внимания и воображением;
6. ориентироваться в пространстве, анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать, классифицировать;
7. проявлять познавательный интерес, инициативность, самостоятельность, целеустремленность.

1.4.2. Приоритетные направления работы в летний оздоровительный период

Воспитание здорового ребёнка – приоритетная, наиглавнейшая задача дошкольной педагогики, особенно в современных условиях. Одним из путей решения этой проблемы является организация работы по воспитанию дошкольников в летний период года. Летний отдых детей оказывает существенное влияние на укрепление организма, сопротивляемость заболеваниям, создание положительных эмоций. В летний период, большие возможности предоставлено для закаливания, совершенствования защитных реакций ребенка, широко используются солнечно-воздушные ванны и водные закаливающие процедуры. Летом продолжается систематическая и планомерная работа по разделам программ. Все виды деятельности переносятся на воздух.

Каждому виду отводится место и время в расписании дня.

Приоритетными направлениями работы с детьми старшего возраста в летний оздоровительный период являются:

- физкультурно-оздоровительная работа;
- экологическое воспитание;
- игровая, музыкальная, театрализованная, изобразительная деятельность детей.

Цель:

Объединить усилия взрослых (сотрудников ДОУ и родителей воспитанников) по созданию условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период; эмоциональному, личностному, познавательному развитию ребёнка.

Задачи:

1. Создавать условия, обеспечивающие охрану жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
2. Способствовать формированию привычки к здоровому образу жизни и навыкам безопасного поведения.

3. Реализовывать систему мероприятий, направленную на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активизации, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.
4. Развивать любознательность, познавательную и творческую активность посредством включения дошкольников в элементарную поисковую, изобразительную, двигательную и музыкальную деятельность
5. Осуществлять педагогическое и социальное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
6. Повышать профессиональное мастерство педагогов, интегрировать всех специалистов в рамках единого образовательного пространства

С родителями:

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха.
2. Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
3. Организация здоровьесберегающего режима, обеспечение охраны жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
4. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, речевое развитие, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

Ожидаемые результаты:

- Повышение функциональных возможностей организма.
- Снижение заболеваемости; приобщение к ЗОЖ.
- Обогащение знаний детей, повышение их интерес к окружающему миру, творчеству, познанию.
- Развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней.
- Развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности.

Особенности организации воспитательно-образовательной работы с детьми в летний период

1. Увеличить длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительность прогулок.
2. Утреннюю гимнастику и физкультурные занятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
3. Ежедневно проводить тематические наблюдения, труд в природе, организовывать элементарную опытническую деятельность.
4. С учетом погодных условий проводить игры с водой и песком.
5. В ходе свободной деятельности детей организовывать на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

1. Организация продолжительной прогулки.
2. Прием детей на улице.
3. Утренняя гимнастика на свежем воздухе.
4. Занятия физической культурой на улице.
5. Гимнастика после сна.
6. Проведение закаливающих процедур:
 - воздушные ванны;
 - босохождение по ребристой доске;
 - полоскание полости рта кипяченой водой;
 - сон без маек.

Оздоровление и питание детей

-расширенный ассортимент овощных блюд за счет сезонных овощей и разнообразие фруктов

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

1. Работа с детьми по предупреждению бытового и дорожного травматизма (беседы, игры просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
2. Познавательно – исследовательская деятельность с детьми на прогулке
3. Проведение бесед познавательного характера:
 - «Болезнь грязных рук »
 - «Как защититься от маленьких врагов»
 - «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! »
 - «Огонь – друг, огонь – враг! »
 - «Школа пешеходных наук»
 - «На улице – не в комнате, о том, ребята, помните»
 - «Ядовитые растения и грибы».
4. Организация и проведение проектной исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.
5. Индивидуальная работа с детьми по образовательным областям.
6. Организация работы по дальнейшему изучению правил дорожного движения детьми (игры, беседы, просмотр презентаций и видеороликов, рассматривание иллюстративного материала)
7. Организация выставок детских рисунков, поделок («Что за прелесть эти сказки! », «Наши руки не знают скуки», «Летний вернисаж на асфальте»)
8. Организация конкурсов чтецов стихотворений «Разноцветное лето»
9. Организация театрализованной деятельности
10. Организация тематического планирования воспитательно-образовательной работы в летний оздоровительный период.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть.

2.1.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;

развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;

формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ГБДОУ № 83, региону проживания и стране в целом;

развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;

развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;

формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 5 лет до 6 лет

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник предоставляет возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагогический работник знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми

причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Педагогический работник поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

В совместной деятельности с детьми педагогический работник поощряет обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагогический работник воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомит детей с

яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.

Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагогический работник создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Воспитатель создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.).

Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

2.1.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:
развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий,
развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 5 лет до 6 лет

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;

развивать представления детей о родном городе и стране, поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник закрепляет умения различать и называть все цвета спектра и ароматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулируется освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формирование представлений о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования.

Педагогический работник демонстрирует детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учит наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности педагогический работник учит детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и

отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

Математические представления.

Обучение количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствование счетных умений, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомство с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.

Совершенствование умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

В условиях специально организованной деятельности педагогический работник формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагогический работник формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатываются умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения — это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Педагогический работник направляет внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учит их определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширяет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточняются и расширяются представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Педагогический работник стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность,

познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы

2.1.1.3 Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

формирование правильного звукопроизношения;

развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;

обогащение активного и пассивного словарного запаса;

развитие грамматически правильной речи;

развитие диалогической и монологической речи;

развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;

формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 5 лет до 6 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка. Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з). Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро). Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище). Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью. Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей. Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания. Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу). Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной воспитателем.

Подготовка детей к обучению грамоте

Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагогический работник закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи

Воспитатель развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагог способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; обучает использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь

Педагогический работник способствует развитию у детей монологической речи, учит замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Воспитатель обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Педагог обучает детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно

исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Воспитатель помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог формирует у детей звуковую аналитико-синтетическая активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Педагогический работник учит проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Воспитатель развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки-повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.

Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно-речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.

В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учит оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).

Учить выделять из текста образные единицы – «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.

Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.

Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.

В результате, к концу 6 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен

и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 5 лет до 6 лет

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.

Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).

Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании

карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить

обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Модельно-конструктивная деятельность:

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

2.1.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);

воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 5 лет до 6 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения);

обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;

развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;

воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;

формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей, формирует умение творчески использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку физические упражнения учит принимать правильное исходное по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку. Формирует представление о зависимости хорошего результата при выполнении физических упражнений от правильной техники выполнения.

Педагогический работник продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам. Поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, учит осознанно относиться к выполнению правил, проявлять самостоятельность, инициативу, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и факторах положительно и отрицательно на него влияющих, формирует элементарные представления об организме человека, разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности, продолжает воспитывать полезные привычки с целью приобщения к основам здорового образа жизни. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м (3–4 раза), 20–30 м (2–3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см)

правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4–6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5–4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5–2 метра.

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2–3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5–6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде,

самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Педагогический работник продолжает развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжает формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагогический работник организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевать препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремится их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремится заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.1.1.6 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородинская «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышкИ», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой,

хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайнька по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»;

И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»;
И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я.
Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин
«Осенний букет».

2.2 Комплексно-тематическое планирование обязательной части рабочей программы для старшей групп на учебный год 2024-2025 гг.

СЕНТЯБРЬ				
Неделя 1	Тема недели: Наш детский сад – Встречи после лета.			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Природа на участке детского сада (Парамонова)	Конспект №1	Мы приходим в детский сад	Наши игры и игрушки (Парамонова)
Цели	Знакомить с природой ближайшего окружения; учить различать части растения; формировать представления о связях растений и животных между собой и с неживой природой.	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Закреплять правила поведения при встрече и прощании в детском саду; формировать представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду и их профессиональных принадлежностях	Вовлекать детей в коллективный разговор; подводить к составлению текстов-описаний; уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с][з] изолировано и в словах
				Составление рассказа по скороговорке (Ушакова)
				Формировать навыки связной речи; учить использовать в речи сложно-подчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу;
				Обучение грамоте Конспект №1
				Закреплять представления детей о слове, закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.

Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Дачные домики (Парамонова)	Веселое лето (Парамонова)	Цветочная клумба (коллективная)(Парамонова)	Веселые человечки (Парамонова)
Цели	Вспомнить название деталей строительного материала и их конструктивные свойства; учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения ее в высоту и длину путем надстраивания и пристраивания.	Создавать условия для отражения летних впечатлений в рисунке; формировать умения рисовать простые сюжеты, передавая движения человека.	Формировать умение вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные венчики цветов, развивать композиционные умения.	Развивать умение лепить фигуру человека, понимать относительность величины частей; показать возможность передачи движения фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.			
занятие	Игровое упражнение «Быстро в колонну» 2. Игровые упражнения «Пингвины», «Не промахнись», «По мостику», Подвижная игра «Ловишка» (с лентами) 3. Игра малой подвижности «У кого мяч»			

СЕНТЯБРЬ				
Неделя 2	Тема недели: Наш детский сад. Мы - группа			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Природа в детском саду	Конспект №2	Мы – группа (Парамонова)	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?» (Ушакова)
Цели	Формировать представления о разнообразии природы; знакомить с природными объектами ближайшего окружения и их взаимосвязях	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).	Формировать представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях; учить соблюдать правила поведения в детском саду	Развивать умение выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы; Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом. (Ушакова)

		Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево		Развивать умение составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; подбирать глаголы и прилагательные;
				Обучение грамоте Конспект №2
				Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком, учить детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Наш детский сад	Знакомство с акварелью (Комарова)	Вырежи и наклейте игрушку (Комарова)	Наши любимые игрушки
Цели	Развивать умение сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием; развивать умение работать совместно, выполняя порученную часть работы; дать представление о плане и условных изображениях на нем	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: разводят водой, цвет пробуется на палитре, можно получить более светлый тон и т.д. Учить работать с акварелью	Закреплять умение вырезать изображение предметов, используя приемы резания по прямой, по косой, скругляя углы у квадратов и прямоугольников	Формировать умение лепить игрушку, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей); отбирать нужное количество материала, определять способ лепки;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Ходьба в рассыпную, затем бег в рассыпную. 2. Игровые упражнения «Передай мяч», «Не задень», подвижная игра «Мы веселые ребята»; 3. Игра малой подвижности «Найди и промолчи».			

СЕНТЯБРЬ

Тема недели: Жизнь людей и природа в городе.

Неделя 3	Тема недели: Жизнь людей и природа в городе.			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Природа в городе	Конспект №3	Мы в городе	На чем ездят люди?
Цели	Знакомить с природой ближайшего окружения; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи (растения и условия их обитания, различия в условиях произрастания в городе и природе)	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	Расширять и закреплять правила безопасного поведения на улице; соблюдать правила поведения в общественных местах	Развивать умение передавать содержание текста своими словами; закреплять представления о видах транспорта
				Составление рассказов на темы стихотворений (Ушакова)
				Учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах мн.числа;
				Обучение грамоте Конспект №3
	Учить детей делить на слоги дву – и трехсложные слова, познакомить с термином «слог», учить называть слова с заданным слогом.			
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Гаражи	Кошка на окошке	Машины на нашей улице	Пруд в городском парке
Цели	Закреплять умение самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали;	Развивать умение создавать сюжетную композицию, подбирать красивые цветосочетания	Развивать умение вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам;	Знакомить со скульптурным способом лепки; учить оттягивать от всего куска пластилина количество

	формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами имеющегося автомобиля;		совершенствовать технику вырезания ножницами;	материала которое, понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки для создания выразительного образа; развивать чувство формы и пропорции.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс, переход на бег продолжительностью до 1 минуты; переход на обычную ходьбу. 2. Игровые упражнения «Не попадись», «Мяч о стенку», подвижная игра «Быстро возьми», 3. Ходьба в колонне по одному между предметами			

СЕНТЯБРЬ				
Неделя4				
Тема недели: Жизнь людей в деревне. Урожай				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Для чего нужны семена	Конспект №4	Еда вкусная и полезная	Во саду ли в огороде
Цели	Формировать представления о плодах, об их разнообразии и назначении; учить классифицировать предметы по разным признакам, находить у них общие и отличительные черты;	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение	Приобщать к традиционной культуре через знакомство с блюдами национальной кухни; подводить к пониманию того, как нужно правильно питаться.	Закреплять обобщающее наименование «овощи» и «фрукты»; подбирать определения к слову; обогащать словарь выразительными словами и выражениями Пересказ рассказа «Лесной голосок» (Лебедева) Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде

		раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.		графических схем, отображающих последовательность событий. Обучение грамоте Конспект №4 Учить составлять предложение из двух слов, называть первое, второе слово, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Такие разные поделки	В саду созрели яблоки (Комарова)	Осенний натюрморт	Вылепи какие хочешь овощи для игры в магазин (Комарова)
Цели	Знакомить с техникой «объемной скульптуры»; закреплять умение складывать лист бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов; освоить новый способ – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру.	Развивать умение рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев	Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; развивать чувство формы и композиционные умения.	Закреплять умение передавать форму разных овощей пользуясь приемами раскатывания. Сглаживания, прищипывания, оттягивания
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному, переход на бег, непрерывный, продолжительностью до 1 минуты в умеренном темпе; ходьба враспынную; 2. Игровые упражнения «Поймай мяч», «Будь ловким», «Найди свой цвет»; 3. Ходьба в колонне по одному; между кеглями, не задевая за них (расстояние между кеглями 50 см).			

ОКТАБРЬ

Неделя 1	Тема недели: Жизнь людей в деревне. Ферма
----------	--

Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Кто что ест	Конспект №5	Еда вкусная и полезная. Молочные реки	Как цыпленок потерялся
Цели	Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян, их роль в жизни человека. Взаимосвязи растений и животных;	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Приобщать к традиционной культуре через знакомство с блюдами национальной кухни; Подводить к пониманию того, как нужно правильно питаться; Учить вести себя за столом.	Развивать умение пересказывать небольшие тексты; активизировать глаголы; побуждать использовать в рассуждениях сложноподчиненные предложения;
				Составление рассказа на заданную тему (Ушакова)
				Развивать умение составлять короткий рассказ на заданную тему. Закреплять умение образовывать названия детенышей животных в имен. и род. падежах мн. числа; активировать в речи сложно-подчиненные предложения;
				Обучение грамоте Конспект №5
				Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения, познакомить детей со схемой звукового состава слова, закрепить умение делить слова на слоги.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Дома на сельской улице	Нарядные лошадки	Ферма	Лошадки

Цели	Знакомить с техникой «бумажной пластики»; помочь в освоении одного из способов складывания бумаги - отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата к соответствующим его сторонам	Учить расписывать узором фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать разные элементы росписи (точки, мазки, полосы, подбирать цвета в соответствии с образцами народн.игрушки) Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству;	Показать возможность создания образов разных животных на одной основе из овалов разной величины; закреплять умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков.	Уточнять представления о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана, как украшена; создавать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки; формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра)
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках			
Занятие	1.Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с высоким подниманием бедра; непрерывный бег продолжительностью до 1 минуты; переход на ходьбу. II часть. Игровые упражнения. П/И «Не попадись» 3. Ходьба в колонне по одному			

ОКТАБРЬ				
Неделя 2				
Тема недели: Золотая осень				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Изменения в природе	Конспект №6	Как от дождика спастись	Пересказ рассказа «Осень под водою» (Лебедева)
Цели	Продолжать формировать представления о признаках осени, цикличности изменений в природе; устанавливать	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.	Учить правильно и аккуратно обращаться со своими вещами и вещами друзей. Знакомить с профессиями взрослых и атрибутами этих профессий.	Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; Веселый магазин (Парамонова с.66)

	взаимосвязи живой и неживой природы;	Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.		Вовлекать детей в общий разговор; учить вести диалог. Составлять текст-описание; Обучение грамоте Конспект №6 Учить детей производить звуковой анализ слова, закреплять умение называть первый звук в слове, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Друзья - притворяшки	Букет (Парамонова)	Листочки на окошке	Лепка по замыслу (Комарова)
Цели	Формировать умение анализировать природный материал как основу будущей поделки; создавать из природного материала разнообразные поделки.	Формировать умение рисовать с натуры передавая форму вазы и окраску осенних листьев; совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита;	Вызвать желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную);	Развивать умение самостоятельно определять содержание своей работы. Доводить замысел до конца.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками			
Занятие	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному на носках, руки на пояс; переход на бег в умеренном темпе продолжительностью до 1 минуты и на ходьбу. 2. Игровые упражнения. «Проведи мяч» (баскетбольный вариант), «Мяч водящему», «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками. 3. Ходьба в колонне по одному			

ОКТАБРЬ

Тема недели: Лес в жизни человека и животных

Неделя 3	Тема недели: Лес в жизни человека и животных			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Дерево – дом и столовая для животных	Конспект №7	Откуда стол пришел	Встречи в природе
Цели	Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, взаимосвязях деревьев с другими растениями и животными.	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Приобщать к традиционной культуре через знакомство с народными промыслами (хохлома); выделять и называть признаки предметов, знакомить со свойствами дерева, различными инструментами; повторить правила обращения с опасными предметами	Побуждать высказываться на темы из личного опыта; передавать содержание рассказа своими словами; подбирать определения к слову Пересказ рассказа «Белки» (Лебедева) Обучение связному последовательному пересказу с наглядной основой в виде графических схем, отражающих последовательность событий. Обучение грамоте Конспект №7 Учить детей проводить звуковой анализ слова, закреплять умение называть слово с заданным звуком
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	На лесной поляне	Зайчишка – трусишка или храбришка? (сюжет.)	Наш любимый мишка (Комарова)	Маленький Мишутка (Комарова с.88)
Цели	Развивать умение строить образ с опорой на природный материал и собственные представления, используя	Формировать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев;	Развивать умение создавать изображение медведя, правильно передавая их относительную величину.	Формировать умение создавать сказочный образ – лепить фигуру медвежонка, передавая

			Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе;	форму частей, их относительную величину.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через 5-6 шнуров, положенных на расстоянии одного шага ребенка; бег с перепрыгиванием через предметы (по другой стороне площадки постав бруски, высота 10 см) расстояние между ними 70—80 см), обычная ходьба. Бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты. 2. Игровые упражнения «Пас друг другу», «Будь ловким» (эстафета). 3 часть. Ходьба в колонне по одному.			

ОКТАБРЬ				
Неделя 4	Тема недели: Лес в жизни человека и животных (продолжение)			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Лесной дом	Конспект №8	От ложки до книжки	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» (Ушакова)
Цели	Формировать первичные представления о лесе как о сообществе живых организмов; связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охранять;	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его	Формировать умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности (на примере изготовления бумаги из дерева), называть признаки предмета; знакомить со свойствами бумаги. Различными инструментами.	Развивать умение выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе Составление рассказа по картине «Ежи» (Ушакова)

		словами: вперед, назад, направо, налево.		Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках
				Обучение грамоте Конспект №8
				Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах, познакомить со словоразличительной ролью звука.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	На лесной поляне (продолжение)	Три медведя гуляют (Комарова)	Вырежи и наклеи что хочешь (Комарова)	Жучки-паучки
Цели	Развивать умение строить образ с опорой на природный материал и собственные представления используя знакомые приемы; развивать воображение и творчество.	Продолжать формировать умение создавать в рисунке образы сказок; передавать форму частей, их относительную величину, строение и соотношение по величине трех фигур;	Развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками, которыми владеет ребенок. Развивать воображение, эстетическое восприятие. Закреплять умение вырезать и аккуратно наклеивать изображение.	Учить лепить мелких животных (насекомых, пауков), передавая характерные особенности строения и окраски; развивать согласованность в работе глаз и рук;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники»			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному «змейкой» между предметами, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба Врассыпную 2. Игровые упражнения «Посадка картофеля», «Попади в корзину» (баскетбольный вариант) Вторая группа детей в это время выполняет задание с мячом «Проведи мяч» (ведение мяча одной рукой на расстояние 4-5 метров). По команде воспитателя дети меняются местами и заданиями. П/и «Ловишки-перебежки». 3. Игра малой подвижности «Затейники»			

НОЯБРЬ

Тема недели: Дождливая осень				
Неделя 1				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Как животные готовятся к зиме	Конспект № 9	Как от дождика спастись? (с.131 осень)	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге»
Цели	Формировать представления о сезонных изменениях в жизни животных и разнообразии вариантов их подготовки к зиме; Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкармливать; дать представления о приспособлении животных к изменениям природы	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Закрепить и обобщить знания детей о профилактике и способах лечения простуды, о пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека	Развивать умение пересказывать небольшие рассказы; побуждать задавать вопросы и отвечать на них;
				Осенние прогулки (Скоролупова с. 29)
				Развивать умение полно и точно отвечать на вопрос, строя предложение из 4-6 слов; развивать навыки составления короткого описательного рассказа, пересказа текста.
				Обучение грамоте Конспект № 9
	Учить детей проводить звуковой анализ слова, закреплять знание о словоразличительной роли звука, продолжать учить называть слова с заданным звуком.			
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Друзья -притворяшки (Парамонова осень)	Идет дождь (Комарова)	Цветные зонтики	Кто под дождиком промок? (Парамонова)

Цели	Закреплять умение анализировать природный материал как основу будущей поделки; помогать увидеть разное в одном и том же материале; развивать фантазию	Продолжать развивать умение отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка продолжать упражнять в рисовании простым и цветными карандашами или восковыми мелкам	Закреплять умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки);	Учить самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой; вызывать интерес к созданию выразительных образов;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках			
Занятие	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба колонной по одному, на сигнал воспитателя: «Стоп!» — остановиться; бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты, переход на ходьбу врассыпную 2. Игровые упражнения. «Мяч о стенку», «Поймай мяч», «Не задень», П/и «Мышеловка» 3. Игра малой подвижности «Угадай по голосу»			

НОЯБРЬ				
Неделя 2				
Тема недели: Кто во что одет?				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Одежда животных	Конспект №10	Кофты и кафтаны	Ателье (Парамонова осень)
Цели	Формировать представления о разнообразии и роли «одежды» животных, ее соответствию условиям проживания и поведения	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обоз	Знакомить с тем, из чего, из каких тканей шьют одежду, как делают ткани; знакомить с традиционным народным костюмом	Обогащать словарь наименованиями одежды и ее деталей; уточнить обобщающее наименование «одежда»; Пересказ рассказа «Пушок» (Лебедева) Формирование навыков пересказа достаточно большого по объему текста с наглядной опорой в виде графических схем Обучение грамоте

		начать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов		Конспект №10 Обучать звуковому анализу слова, продолжать обучение, находить слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Плетеные поделки (из полос бумаги)	Узор кукле на платье	Платье для куклы (Комарова с. 90)	Моя любимая игрушка (Комарова с. 96)
Цели	Знакомить с техникой плетения, создавать на основе этого способа разные поделки	Знакомить с дымокской росписью, учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора: ритмично повторяющиеся линии, их пересечение, мазки, точки, кольца. Учить выполнять эти элементы кистью.	Закреплять приемы вырезания по косой, по кругу; развивать умение подбирать бумагу для частей одежды, красиво сочетающуюся по цвету;	Развивать умение создавать образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки всей рукой и пальцами. Воспитывать у детей стремление доводить начатое до конца.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя переход на бег с перешагиванием через шнуры (косички) попеременно правой и левой ногой, без паузы; ходьба враспынную, по команде остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс. 2. Игровые упражнения «Мяч водящему», «По мостику», П/и «Ловишки с ленточками» 3. Игра малой подвижности «Затейники».			

НОЯБРЬ				
Неделя 3	Тема недели: Кто во что одет? (продолжение)			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Роль окраски в жизни животных	Конспект №11	Шапки, шляпки, кепки	Сто одежек и все без застежек

Цели	Формировать первоначальные представления о разнообразии и роли окраски в жизни животных, связи внешнего вид животного со средой обитания	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Знакомить с разнообразием головных уборов и их назначением; продолжать обсуждать профессии людей и их профессиональные принадлежности; знакомить с традиционными головными уборами	Обогащать словарь образными словами и выражениями; побуждать строить предложения разной структуры; учить передавать диалог персонажей по ролям; рассказывать сказку близко к тексту;
				Пересказ рассказа «Барашек» (Лебедева)
				Формирование навыков пересказа с наглядной опорой в виде графических схем
				Обучение грамоте Конспект №11
				Познакомить с образованием числа 9, упражнять в счете в пределах 9. Познакомить с цифрой 9. Показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Закрепить умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Короны и кокошники	Короны и кокошники (с элементами аппликации)	Ниточка за ниточку	Олешек (Комарова с. 95)
Цели	Формировать умения самостоятельно использовать способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания других, более	Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров: развивать чувство формы и цвета;	Учить делать аппликацию из шерстяных ниток; развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции;	Формировать умение создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания.

	крупных, функциональных конструкций;			
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному, бег в среднем темпе продолжительностью до 1,5 минуты; ходьба врассыпную. 2. Игровые упражнения «Перебрось и поймай», «Перепрыгни — не задень», «Ловишки парами» 3. Игра малой подвижности «Летает — не летает».			

НОЯБРЬ				
Неделя 4				
Тема недели: Животные рядом с нами				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Животные рядом с нами (Парамонова с. 82 зима)	Конспект №12	Откуда текут молочные реки?	Составление рассказа на тему «Домашнее животное» (Ушакова с. 55)
Цели	<p>Дать представление о том, что каждое животное приспособлено к определенным условиям проживания и пище; обратить внимание, что рядом с нами обитают животные, которые требуют внимания и заботы;</p>	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обзор</p>	<p>Закрепить знания о пользе домашних животных; воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству молочной продукции.</p>	<p>Развивать умение рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события;</p> <p style="text-align: center;">Мы сочиняем рассказы (Парамонова с.162)</p> <p>Обогащать словарь образными словами и выражениями; образовывать однокоренные наименования; составлять короткие тексты-повествования;</p> <p style="text-align: center;">Обучение грамоте Конспект №12</p> <p>Дать понятие о гласных звуках, продолжать обучать детей</p>

		начать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.		называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Коврик для Жучки	Усатый-полосатый (Комарова с.110)	Украшь красиво блюдечко (Комарова с.98)	Лепка по замыслу (Комарова с. 98)
Цели	Продолжать учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги подбирать красивые сочетания цветов;	Развивать умение передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования восковыми мелками. Развивать образное восприятие и воображение	Продолжать развивать умение составлять декоративную композицию на круге: симметрично располагать элементы узора в середине, чередовать по краям. Развивать эстетические чувства (ритм, цвет, композицию)	Развивать умение задумывать содержание своей лепки, передавать простое движение фигуры, правильное соотношение по величине отдельных предметов и частей в предмете. Развивать творчество детей.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному; ходьба между предметам поставленными в ряд (на одной стороне зала), бег с перешагивание через препятствия (кубики, бруски, набивные мячи) 2. Игровые упражнения «Мяч о стенку»,Игра «Ловишки - перебежки». П/и «Удочка». 3. Ходьба в колонне по одному.			

ДЕКАБРЬ				
Тема недели: Зима. Зимние забавы				
Неделя 1				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Времена года. Зима. (Парамонова с.7 зима)	Конспект №13	Чтение стих-я Н. Старшинова «Вот так горка»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» (Ушакова)
Цели	Закреплять знания о временах года (в особенности о зиме) и связанных с ними природных	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов	Организовать обсуждение происшествия. Описанного в стихотворении, предложить высказать предположения:	Развивать умение передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно; учить подбирать

	явлениях и изменениях в жизни людей.	и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	почему мальчик попал в опасную ситуацию. Подвести к пониманию того, что при нарушении правил можно попасть в опасные ситуации.	подходящие по смыслу определения; закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа мн.числа существительных.
				Составление рассказа по картине «Река замерзла» (Ушакова)
				Развивать умение составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным;
				Обучение грамоте Конспект №13
				Учить проведению звукового анализа слова, закреплять знания о гласных звуках, продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Домик для снеговика (Т.К. с.13)	Зимние забавы (К.З.с.11)	Снеговик в шарфиках и шапочках (Парамонова с. 99 зима)	Девочка в зимней шубке (Комарова с. 103)
Цели	Упражнять в создании разнообразных построек, закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкции;	Подводить к созданию сюжетной композиции; продолжать развивать точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность	Продолжать развивать умение создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей; показать рациональный способ вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и	Формировать умение лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Использовать усвоенные приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

			закругления парных уголков; побуждать к декоративному оформлению созданного образа (шапочки и шарфики)	
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность			
Занятие	1. Ходьба и бег между снежными постройками за ведущим в умеренном темпе, ходьба и бег в рассыпную 2. Игровые упражнения. «Кто дальше бросит», «Не задень», П/ и «Мороз Красный нос». 3. Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким Морозом			

ДЕКАБРЬ				
Неделя 2	Тема недели: Новый год спешит к нам в гости			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия		Конспект №14	Новогодняя елка (Парамонова с. 24 зима)	Наступили холода
Цели		Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране; формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам; знакомить со свойствами разных предметов и материалов.	Вовлекать детей в диалог; побуждать рассуждать, фантазировать, высказываться на темы из личного опыта; активизировать прилагательные, глаголы; Составление рассказа «Игры зимой» (Ушакова) Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; употреблять предлоги с пространственным значением; Обучение грамоте Конспект №14

				Продолжать обучение звуковому анализу слова, познакомить с теми, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные – твердые и мягкие
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Новогодняя гирлянда	Маленькая елочка в зимнем лесу	Новогодний шар на елку	Новогодний колокольчик
Цели	Способствовать освоению нового способа работы с бумагой (надрезание листа, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины)	Развивать умение передавать характерное строение и окраску деревьев. Продолжать учить рисовать акварелью.	Продолжать упражнять в вырезании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.	Учить создавать объемные полые поделки; показать разные приемы оформления лепных фигурок; развивать чувство формы. Пропорций; воспитывать аккуратность.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель			
Занятие	1. Построение в колонну по одному, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега умеренный. 2. Игровые упражнения «Метко в цель», «Пройдем по мосточку» П/и «Мороз Красный нос» 3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».			

ДЕКАБРЬ				
Неделя 3	Тема недели: В гости елка к нам пришла			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Елочка – зеленая иголочка	Конспект №15	Игра «Грустный ежик»	Елка наряжается, праздник приближается
Цели	Продолжать формировать представления о деревьях на примере ели, взаимосвязях растений и животных,	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между	Предложить обыграть различные ситуации, обсудить, в какие опасные ситуации попал ежик, что с ним	Развивать умение составлять короткие тексты смешанного типа; обогащать словарь образными словами и

	необходимости охраны растений	ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели	произошло, почему он расстроен. Вспомнить и уточнить правила безопасного поведения в праздничные дни.	выражениями, определениями; вовлекать в общий разговор на темы из личного опыта, речевое и игровое взаимодействие со сверстниками Пересказ сказки «Петух да собака» (Ушакова) Развивать умение пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; подбирать прилагательные и глаголы к существительным; Обучение грамоте Конспект №15 Продолжать обучение звуковому анализу слов, учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Дом для подарков	Еловые веточки	Новогодняя открытка (Комарова с. 104)	Снегурочка (Комарова с. 105)
Цели	Формировать обобщенные представления о домах и показать способ преобразования образца в соответствии с заданным условием;	Упражнять в рисовании с натуры; передавать особенности строения, окраски и размещения в пространстве еловой ветки.	Развивать умение делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, воображение.	Формировать умение передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			

Цели	Упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.
Занятие	1. Выполняются прыжки через снежки без паузы поточным способом. 2. Игровые упражнения «Метко в цель», «Пройдем по мосточку», П/и «Мороз Красный нос» 3. Ходьба в колонне по одному.

ДЕКАБРЬ				
Тема недели: Новый год!				
Неделя 4				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Сею, вею, посеваю, с Новым годом поздравляю	Конспект №16	У нас гости	Зимняя сказка (Скоролупова с. 133)
Цели	Закреплять представления о последовательности сезонных изменений в природе; Приобщать к традициям новогодних празднований на Руси; обогащать представления о процессе создания различных предметов (на примере пряников)	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	Продолжать знакомить с моделями культурного и безопасного поведения в различных ситуациях, общими правилам общения.	Упражнять в подборе определений к заданному слову; образовывать прилагательные от основ существительных и притяжательные прилагательные; развивать умение строить связные высказывания типа рассуждений;
				Составление описательного рассказа «Зима» (Ушакова с.79)
				Учить при описании событий указывать время действия, используя типы предложений; подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки;
				Обучение грамоте Конспект №16
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ

				слова, закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Конструирование домика Деда Мороза (Т.К. с.110)	Снегири на ветке (Комарова с. 101)	Вырежи и наклеи что хочешь	Наши гости на новогоднем празднике (Комарова с. 108)
Цели	Развивать умение создавать разнообразные конструкции, закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.	Развивать умение передавать в рисунке образ птиц, красиво располагать их на листе бумаги. Развивать образное, эстетическое восприятие.	Развивать умение задумывать содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками, которыми владеет ребенок. Развивать воображение, эстетическое восприятие. Закреплять умение вырезать и аккуратно наклеивать изображение.	Продолжать развивать умение передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить человека и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.			
Занятие	1. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками за воспитателем, не разрывая цепочку 2. Игровые упражнения «Шайбу в ворота», «По дорожке» (скольжение по ледяной дорожке) Подвижная игра «Мы веселые ребята» 3. Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем			

ЯНВАРЬ				
Неделя 2	Тема недели: Что из чего и для чего (инструменты и материалы) (Скоролупова)			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Снег и его свойства (Парамонова с.98 зима)	Конспект №17	Сравнительные свойства железа и дерева (Скоролупова с. 71 2часть)	Пластмасса-чудеса, да и только (Скоролупова с.73)
Цели			Познакомить со свойствами предметов, сделанных из	Развивать навыки составления описательного рассказа; учить

	<p>Формировать представление о снеге, его свойствах, о том, что снег, лед-это замерзшая вода</p>	<p>Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели</p>	<p>железа и дерева. Объяснить, как человек использует свойства железа и дерева для своей пользы.</p>	<p>строить высказывания типа рассуждений; рассказать об этимологии сложного состава слова «пластмасса»; развивать навыки согласования в предложении существительных с прилагательными и числительными.</p> <p>Составление описательного рассказа о предметах посуды (Ушакова)</p> <p>Упражнять в составление рассказа по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств;</p> <p>Обучение грамоте Конспект №17</p> <p>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, учить называть слова с заданным звуком.</p>
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Собачка	Что тебе больше всего понравилось на праздники (Комарова с. 106)	Птицы на ветках (Комарова с.101)	Зайчик (Комарова с.107)
Цели	Продолжать обучать детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы; упражнять в	Развивать умение отражать впечатления от новогоднего праздника. Рисовать 1,2 и более предметов, объединенных общим	Развивать умение передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и	Развивать умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей. Упражнять в применении

	ориентировании на листе бумаги;	содержание. Красиво располагать изображение на листе бумаги.	туловища, хвоста, соблюдая относительную величину	разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, с бегом и метанием			
Занятие	1. Построение в колонну по одному; ходьба и бег между ледяными постройками в среднем темпе за ведущим. 2 . Катание друг друга на санках. 3. Игровое упражнение «Сбей кеглю». 4. Подвижная игра «Ловишки парами». 5. Ходьба в колонне по одному.			

ЯНВАРЬ				
Неделя 3	Тема недели: Как живут звери зимой			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Роль снега и льда в жизни растений и животных (Парамонова с. 116 зима)	Конспект №18	Гость из леса (чтение стих-я С.Черного «Уговор»)	Дикие животные в зимнем лесу (Т.К.с.195)
Цели	Формировать представления о назначении снега и льда в жизни растений и животных;	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги	Продолжать закреплять правила безопасного для человека и животных поведения. Формировать доброе и ответственное отношение к животным	Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения; развивать речь как средство общения.
				Волшебница-зима (Парамонова с.90 зима)
				Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткий текст по картине; обогащать словарь образными словами и выражениями;
				Обучение грамоте Конспект №18
				Продолжать обучение звуковому анализу слов,

				умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Берлога для медведя (Т.К.с.200)	Кто живет в зимнем лесу (Колдина)	Белка (Колдина)	Обитатели зимнего леса (Колдина)
Цели	Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; учить создавать разнообразные постройки и конструкции; закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.	Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.	Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями.	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность			
Занятие	1. Катание друг друга на санках. 2. Игровые упражнения: «Пробеги не задень», «Кто дальше бросит», Подвижная игра: «Мороз красный нос» 3. Ходьба змейкой между ледяными постройками			

ЯНВАРЬ

Тема недели: Путешествие на Север

Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Животные полярных районов Земли (Скоролупова с. 96 1 часть)	Конспект.№19	Путешествие на Север	Составление рассказа по картине «Северные олени» (Ушакова с.76)
Цели	Познакомить с животными полярных районов Земли, систематизировать знания об этих животных. Рассказать об Арктики и Антарктиде, климатических условиях в полярных районах Земли.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Формировать первоначальные представления детей об образе жизни людей на Севере, его зависимости от климатических условий.	<p>Продолжать развивать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами;</p> <p>Пересказ рассказа «Пингвиний пляж» (Лебедева)</p> <p>Обучение навыкам связного последовательного пересказа; активизация и обогащение словаря по теме</p> <p>Обучение грамоте Конспект.№19</p> <p>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, закреплять знание о словоразличительной роли звука,</p>

				учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Сани для прогулки (Т.К.с174)		Пингвин на льдине	Белый медведь (Т.К с.179 зима)
Цели	Развивать умение создавать разнообразные конструкции; закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.		Учить вырезать пингвина, используя прием силуэтного вырезывания и знакомые приемы, правильно	Продолжать упражнять в лепке из пластилина; закреплять умение лепить фигуру животного, навыки аккуратной лепке.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность			
Занятие	1. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег; 2. Игровые упражнения: «Точно в круг», «Кто дальше», Подвижная игра «Ловишки».3. Ходьба в медленном темпе за самым ловким ловишкой.			

ЯНВАРЬ				
Неделя 5	Тема недели: Путешествие на юг			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	В гости к южным растениям	Конспект №20	Там, где нет зимы	Морские волки
Цели	Формировать представления о разнообразии растений, их приспособленности к жизни в разных условиях; учить понимать связь особенностей ухода за растениями с их условиями обитания на родине.	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Формировать первоначальные представления об особенностях образа жизни людей в жарких странах, о зависимости от климатических условий; Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в	Уточнять представления о животных жарких стран; учить подбирать синонимы к слову; существительные к определению; активизировать глаголы, прилагательные; Пересказ сказки «Лиса и кувшин» (Ушакова с.88)

		Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	определенной последовательности	Продолжать развивать умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.
				Обучение грамоте Конспект №20
				Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Грузовые машины	Черепаша	Лев *	Обезьянка (Скоролупова)
Цели	Формировать обобщенные представления о конструированных объектах; учить анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять назначение каждой из них; учить соотносить размеры частей создаваемой конструкции с размерами предметов, для которых они предназначены;	Продолжать развивать изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образ черепахи. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, акварельной краской. Воспитывать эстетическое восприятие природы. Развивать цветовосприятие и чувство композиции.	Развивать цветовое восприятие. Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	Развивать навыки лепки пластилиновых фигур, составляя их из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; дополнять фигурку деталями из пластилина другого цвета; передавать движения пластилиновых фигур;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.			

Занятие	1. Дети катают друг друга на санках поочередно и съезжают с горки парами. 2. Игровые упражнения: «Точный пас», (перебрасывают шайбу плавными, несильными движениями, чтобы она точно попадала на клюшку партнера), «По дорожке» (Дети под наблюдением воспитателя выполняет скольжение по 2—3 ледяным дорожкам, разбежавшись по снегу). Подвижная игра «Мороз Красный нос». 3. Ходьба в среднем темпе между ледяными постройками.
---------	---

ФЕВРАЛЬ

Тема недели: Кто в море живет, что по морю плывет?				
Неделя 1				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Ветер	Конспект №21	Водный транспорт	Сказочка
Цели	Знакомить с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое естествоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Развивать умение различать некоторые виды водного транспорта по названиям; формировать представление о путешествии по воде; знакомить с особенностями перемещения на водном транспорте.	Вовлекать в коллективное обсуждение сюжета сочинения; побуждать самостоятельно строить небольшой текст-повествование по набору игрушек; обогащать словарь образными словами и выражениями
				Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» (Ушакова с.111)
				Упражнять в пересказе сказки, выразительно передавать диалоги персонажей, понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова;
				Обучение грамоте Конспект №21
				Закреплять умение проводить звуковой анализ слов,

				различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Корабли в порту	Нарисую море я...(Павлова с.60)	Красивые рыбки (Комарова с.109)	Морская черепаха
Цели	Учить самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять структуру постройки в соответствии с назначением каждой из них; задумывать постройку и воплощать замысел;	Познакомить с техникой «помокрому». Развивать творческое воображение.	Развивать цветовое восприятие. Упражнять в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции, закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания.	Учить лепить черепашку, передавать форму туловища сплющить овальную форму, головы, ног; Формировать умение стекой передавать детали (рот, глаза, рисунок на панцире, оттянуть хвост; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать желание дополнять изображение
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.			
Занятие	1.Ходьба и бег между ледяными постройками. 2. Игровые упражнения: «Кто дальше» (по сигналу бросают снежки, стараясь метнуть как можно дальше). «Кто быстрее». (выстраиваются в шеренгу на исходную линию. По сигналу воспитателя добегают до противоположной линии (шнур, веревка), на которой стоят кубики (по числу играющих), берут один кубик и поднимают над головой. 3. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев».			

ФЕВРАЛЬ

Неделя 2	Тема недели: Про храбрых и отважных – НАШИ ПАПЫ			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие	Речевое развитие.

			(ознакомление с окружающим миром)	
Тема занятия	Воздух невидимка	Конспект №22	Беседа об истории Российской армии (Т.К.с237 февраль)	Хитрое яблоко
Цели	Знакомить с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека.	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Формировать элементарные представления об истории Российской армии; расширять представление о военных профессиях;	Вовлекать в диалог; побуждать высказываться на темы их личного опыта, рассуждать; подбирать эпитеты к слову; обогащать словарь прилагательными; активизировать названия профессий;
				Составление рассказа по сюжетным картинкам «Защитники Родины» (Т.К.с.275)
				Развивать речь как средство общения; формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
				Обучение грамоте Конспект №22
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, закреплять знания о словоразличительной роли твердых и мягких, продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)

Тема занятия	Самолеты	Солдат на посту (Комарова с.113)	Галстук для папы	Собака со щенком (Комарова с. 113)
Цели	Развивать комбинаторику; учить создавать конструкцию на основе своих представлений, а также с использованием простой схемы;	Формировать умение создавать в рисунке образ российского воина, передавая характерные особенности формы, позы человека, его оружия;	Вызвать интерес к подготовке подарков и сувениров; показать способы изготовления галстука из цветной бумаги	Продолжать развивать умение лепить животных, передавая характерные особенности: форму тела, головы, лап, их расположение. Закреплять умение лепить предметы из целого куска и отдельных частей;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.			
Занятие	1. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2—3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения. 2. Игровые упражнения: «Точно в круг». «Кто дальше». Подвижная игра «Ловишки». 3 Ходьба за самым ловким ловишкой.			

ФЕВРАЛЬ				
Неделя 3	Тема недели: Народные праздники на Руси - Масленица			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Здравствуй, солнечный лучик!	Конспект №23	Широкая Масленица (Скоролупова с. 55)	Медведь и солнце
Цели	Знакомить с солнечными лучами, ролью Солнца в нашей жизни	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на	Продолжать знакомить с русскими народными праздниками; развивать познавательный интерес, творческое воображение	Побуждать к высказыванию личного мнения, рассуждению; передавать своими словами понравившиеся отрывки из текста; обогащать словарь образными словами и выражениями; побуждать к речевому взаимодействию со сверстниками.

		<p>две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>		<p>Составление рассказа «Как цыпленок заблудился» (Ушакова с.92)</p> <p>Учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов;</p> <p>Обучение грамоте Конспект №23</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, закреплять знания о словоразличительной роли звуков, продолжать учить называть слова с заданным звуком</p>
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (апликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Кукла Масленица *	Солнышко, нарядись	Солнышко, улыбнись!	Птицы на ветке (Комарова с. 12)
Цели	Формировать умения изготавливать куклу-масленицу из бумаги; воспитываем аккуратность при работе с бумагой, ножницами, клеем; создавать эмоциональный интерес при изготовлении куклы.	Вызвать желание создавать образ солнышко по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам);	Упражнять в вырезании солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные (полихромные) образы, накладывая вырезанные формы друг на друга; развивать чувство цвета, формы и композиции;	Упражнять в лепке птицы по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород правильное положение головы, крыльев, хвоста.

Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)
Цели	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками
Занятие	1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд). Ходьба и бег выполняются в чередовании. 2. Игровые упражнения: «Ловкие ребята». «Кто быстрее» (эстафета с прыжками). Подвижная игра «Карусель». 3. Игра малой подвижности.

МАРТ				
Тема недели: Про самых любимых				
Неделя 1				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Посадим растения сами	Конспект №24	Праздничная почта	Не может ослик сказать «Мама»
Цели	Формировать на примере комнатных растений представление о различных способах их размножения, значении в жизни растений воды, почвы, воздух; желание и умение ухаживать за ними.	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Воспитывать уважительное отношение к труду; уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто ее делает –мама или папа; знакомить с профессиями, в которых женщины добились значительных успехов.	Вовлекать в общий разговор, игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; высказываться на темы из личного опыта; обогащать речь образными словами и выражениями, эпитетами; Моя мамочка лучшая Развивать монологическую связную речь; упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным; Обучение грамоте Конспект №24 Закреплять умение детей делить слова на слоги, учить вычленять в слове ударный слог, закреплять умение

				проводить звуковой анализ слова.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Украшение для мамы	Картина для мамы (Комарова с. 119)	Весенний букет	Кувшинчик (Комарова с.118)
Цели	Развивать стремление радовать маму, делать ей подарки своими руками; придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность;	Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, красиво располагать фигуры на листе.	Закреплять умение вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; развивать чувство цвета и композиции;	Развивать умение создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска пластилина ленточным способом. Сглаживать поверхность изделия.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.			
Занятие	1. Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на ходьбу. 2. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи — не задень», Подвижная игра «Горелки». 3. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает».			

МАРТ				
Неделя 2				
Тема недели: Весна				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Здравствуй, весна!	Конспект №25	Намокает-высыхает	Пересказ рассказа Э. Шима «Камень, ручей, сосулька и солнце» (Скоролупова с. 90)
Цели	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, весенними изменениями в жизни животных и растений	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.	Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании	Развивать умение передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи педагога; Подбирать подходящие по смыслу

		Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.		определения; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественно числа существительных;
				Звонкая капель (Парамонова с. 24 весна)
				Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; составлять небольшие тексты повествовательного характера;
				Обучение грамоте Конспект №25
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове, закреплять знание о словоразличительной роли звука.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Необычные превращения	Весна идет, весне дорогу! (Павлова с. 86)	Подснежник	Солнышко покажись
Цели	Упражнять в складывании листа бумаги «гармошкой»; изготавливать поделки на основе этого способа;	Развивать умение рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек;	Составлять цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Развивать чувство формы и цвета;	Учить создавать солнечные образы пластическими средствами; продолжать освоение техники рельефной лепки;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.			

Занятие	1. Построение в колонну по одному, перестроение в круг; ходьба вокруг снеговика, взявшись за руки. По команде воспитателя дети идут сначала медленно, затем ускоряют движение и переходят на бег. Через 2—3 круга педагог останавливает детей и предлагает ходьбу и бег в другую сторону, изменив направление движения. 2. Игровые упражнения: «Точно в круг». «Кто дальше». Подвижная игра «Ловишки». 3 Ходьба за самым ловким ловишкой.
---------	---

МАРТ				
Неделя 3	Тема недели: Камни и их свойства			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Камни и их свойства	Конспект №26	Зачем человеку камни нужны	Сами виноваты
Цели	Знакомить с разнообразием камней, их свойствами; развивать навыки классификации.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево	Развивать умение выделять особенности разных камней и описывать их; сравнивать камни с другими предметами; знакомить с разнообразием камней и их использованием; знакомить со свойствами разных предметов и материалов;	<p>Побуждать аргументированно высказывать свое мнение, рассуждать; передавать содержание сказки в свободной игре-театрализации; подбирать эпитеты к заданному слову; развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат;</p> <p>Сочинение на тему «Приключения зайца» (Ушакова с.101)</p> <p>Развивать умение придумывать сказку по предложенному плану. Не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; подбирать прилагательные и глаголы к существительным;</p> <p>Обучение грамоте Конспект №26</p> <p>Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные,</p>

				твердые и мягкие согласные звуки, познакомить со словоразличительной роли ударения, продолжать учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Строим по рисунку-чертежу	Дом мы строим из камней	Дом мы строим из камней	Лепка по замыслу (Комарова с. 123)
Цели	Формировать умение обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку строить по элементарному рисунку.	Дополнить аппликацию необходимыми элементами (дорога, небо, деревья и т.д	Вызвать интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами; формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел; развивать чувство композиции	Развивать умение задумывать содержание своей лепки, приемы исполнения и последовательность создания изображения. Воспитывать стремление выполнять лепку как можно лучше, доводить начатое дело до конца. Развивать самостоятельность, творчество.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.			
Занятие	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.). 2. Игровые упражнения: «Гонки санок», «Не попадись», «По мостику». Ходьба по снежному валу, балансируя руками. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». 3. Игра малой подвижности по выбору детей			

МАРТ				
Неделя 4	Тема недели: Жизнь людей и природа в горах.			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.

Тема занятия	Кто живет в горах	Конспект №27	Путешествие в горы	Из-за леса, из-за гор...
Цели	Знакомить с некоторыми обитателями гор, их приспособленностью к таким условиям жизни; формировать бережное отношение к животным и растениям;	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках)	Формировать первоначальные представления об образе жизни людей в горах, зависимости жизни от климатических условий; учить понимать связь между своим поведением и ситуацией (что нужно взять с собой, если отправляешься в поход;	Вовлекать в диалог; побуждать высказываться на темы из личного опыта; Сочинять творческий рассказ по скороговорке, используя схем;
				Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» (Ушакова с.97)
				Продолжать развивать умение связно. Последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов;
				Обучение грамоте Конспект №27
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове, учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Строим по чертежу (продолжение)	По горам, по долам...	Путешествие на поезде (Комарова с. 127)	Туристы в горах
Цели	Закреплять представления о чертеже-рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому чертежу; помочь «открыть»	Упражнять в умении передавать в рисунке представления о природных ландшафтах; развивать композиционные умения	Закреплять умение вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок; варьировать способ лепки из цилиндра,

	прием взаимозаменяемости деталей		и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной «гармошкой».	надрезанного с одного или двух концов; анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер			
Занятие	1. Построение в колонну по одному; непрерывный бег за воспитателем продолжительностью до 1 минуты между ледяными постройками, переход на ходьбу. 2. Игровые упражнения: «Пас точно на клюшку», «Проведи — не задень», Подвижная игра «Горелки». 3. Ходьба в колонне по одному, построение в круг. Игра малой подвижности «Летает — не летает».			

АПРЕЛЬ				
Неделя 1	Тема недели: Вода и ее свойства			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Путешествие капелек	Конспект №28	Намокает-высыхает	Страшный мостик
Цели	Дать первые представления о круговороте воды в природе	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с ними при намокании и высыхании;	<p>Побуждать поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками, рассуждать; передавать содержание рассказа близко к тексту; обогащать словарь образными словами и выражениями;</p> <p style="text-align: center;">Планета Океан (Скоролупова с.110 2 часть)</p> <p>Подбирать определения и эпитеты к слову «вода»; образовывать глагольные формы с использованием разных приставок; развивать</p>

				образную речь на примере русского словесного творчества я-загадок;
				Обучение грамоте Конспект №28
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове, учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Мост для транспорта	Деревья смотрят в воду	А водица далеко, а ведро велико...	Индюк (Комарова с.125)
Цели	Анализировать условия задачи; создавать конструкцию в соответствии, с этим условиями	Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений (монотипия, отпечатки); совершенствовать технику рисования акварельными красками; воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности;	Учить изображать женскую фигуру в народной стилистике; Знакомить с разными приемами вырезания одной геометрической формы; показать возможность получения разных образов из одной формы;	Формировать умение передавать характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить эту птицу из целого куса, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стеклом, сглаживать поверхность фигуры. Развивать
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.			
Занятие	1. Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба колонной по одному переход на бег продолжительностью до 30 секунд, переход на ходьбу (20 секунд), далее по команде воспитателя снова бег (до 40 секунд). Ходьба и бег выполняются в чередовании. 2. Игровые упражнения: «Ловкие ребята», «Кто быстрее» (эстафета с прыжками), Подвижная игра «Карусель»; 3. Игра малой подвижности			

АПРЕЛЬ

Неделя 2	Тема недели: Космические дали.			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Водные ресурсы Земли (Соломенникова)	Конспект №29	Покорение неба (Т.К.с 165)	Составление рассказа «Как Сережа нашел щенка» (Ушакова с.110)
Цели	Расширять представления о разнообразии водных ресурсов : родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека;	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Формировать элементарные представления об истории человечества, знакомя с тем, как человек изобретал летательные аппараты	Упражнять в составлении рассказа по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя; учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов – названий профессий;
				Мы журналисты (Парамонова с. 145 весна)
				Учить произвольно строить предложения разной грамматической структуры; составлять коллективный рассказ в ситуации письменной речи.
				Обучение грамоте Конспект №29
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие согласные, учить сравнивать слова по звуковому составу

Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Ракета (Т.К с.157)	Путь к звездам (Скоролупова с.121)	Аппликация по замыслу (Комарова с. 131)	Веселые инопланетяне (Скоролупова с. 120)
Цели	Упражнять в создании разнообразных конструкций; закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций; закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно	Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа гуашью; развивать умение изображать звездное небо, характерные особенности космического корабля, комет, планет; развивать умение продумывать композицию и содержание рисунка;	Закреплять умение задумывать содержание своей работы. Упражнять в разнообразных приемах вырезания, аккуратного наклеивания; учить передавать характерные детали, дополнять изображение.	Развивать творческую фантазию, умение лепить по представлению, воплощать свой замысел в лепке; размещать свою фигурку в общей композиции; развивать навыки работы с пластилином, приемы раскатывания, растягивания, расплющивания, примазывания, различные способы соединения деталей поделки;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.			
Занятие	1. Ходьба в колонне по одному (дистанция 10м), переход на бег, дистанция 10 м, и так в чередовании несколько раз подряд. 2. Игровые упражнения: «Канатоходец», «Удочка» — игровое упражнение с прыжками, Эстафета с мячом «Быстро передай». 3. Игра малой подвижности «Угадай по голос			

АПРЕЛЬ				
Неделя 3	Тема недели: Перелетные птицы			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Пернатые друзья	Конспект №30	В гостях у художника (Дыбина)	Пересказ рассказа М. Пляцковского «Урок дружбы»
Цели	Формировать представления о птицах. Отгадывать загадки. Развивать интерес к миру	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.	Формировать представления об общественной значимости труда художника, его	Развивать умение пересказывать короткие рассказы; подбирать точные

	пернатых, любознательность. Рассказать о певческих способностях скворцов, о пользе, которую они приносят людям. Выяснить, как и из чего можно построить скворечник, как его правильно разместить на дереве.	Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.	эпитеты к заданному слову; развивать фонематический слух, речевое внимание, дикцию, интонационную выразительность речи.
				Пересказ рассказа «Пчелки на разведках» (Лебедева)
				Развитие навыков диалогической формы речи. Умение передавать диалог действующих лиц; закрепление разнообразных грамматических конструкций в формировании речевых высказываний
				Обучение грамоте Конспект №30
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Необычные превращения	Пришла весна, прилетели птицы (Комарова с. 127)	Скворечник для скворца (Колдина)	Лепка по замыслу (Комарова с. 130)
Цели	Упражнять в складывании листа «гармошкой», изготавливать поделки на основе этого способа;	Упражнять в умении передавать в рисунке картины природы; упражнять в красивом расположении изображения на листе; развивать эстетическое восприятие.	Учить создавать сюжетную композицию, закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы	Закреплять умение задумывать содержание изображения. Доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки; развивать воображение, творчество.

Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)
Цели	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий
Занятие	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий по команде воспитателя (попрыгать на двух ногах, как зайцы, помахать руками-«крыльями», как птицы, и т.д.); 2 часть. Игровые упражнения: «Гонки машин», «Не попадись», «По мостику», Подвижная игра «Ловишки-перебежки»; 3. Игра малой подвижности

АПРЕЛЬ				
Неделя 4				
Тема недели: Моя страна				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Как вести себя на природе	Конспект №31	Россия-огромная страна (Дыбина)	Мы знаем родной язык
Цели	Формировать представления о разнообразии природы России, ее значении в жизни людей, необходимости ее охраны; закладывать основы экологически грамотного и безопасного поведения в природе	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц Упражнять в умении двигаться в заданном направлении Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация, в ней много городов и сел.	Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; закреплять умение образовывать одноструктурные наименования, формы существительных родительного падежа множественного числа, подбирать обобщающие наименования;
				Путешествие по городам России (Скоролупова с.10 2 часть)
				Развитие связной, грамматически правильной речи: развивать навыки придумывания сказки на заданную тему; упражнять в образовании новых глаголов приставочным способом.
				Обучение грамоте

				Конспект №31
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным гласным звуком
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Поезд на Дальний Восток (Скоролупова с.9 2ч.)	Кукла в национальном костюме (Комарова с. 128)	Цветы России	Белочка грызет орешки (Комарова с. 126)
Цели	Развивать навыки конструирования из легоподобных конструкторов, прочно соединяя детали, подбирая детали нужных размеров и цветов в соответствии с функциональными возможностями постройки; развивать умение создавать замысел постройки, исходя из собственных представлений, изменять постройку или при необходимости изменять ее свойства;	Закреплять умение изображать фигуру человека; учить передавать характерные детали костюма; воспитывать интерес и уважение к национальным традициям;	Упражнять в вырезании розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали; обогащать аппликативную технику - вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов;	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности: маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки, позу (белочка сидит на задних лапках).
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.			
Занятие	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному, бег в умеренном темпе продолжительностью до 1,5 минуты, ходьба враспынную между предметами. 2. Игровые упражнения: «Пройди —не задень», «Догони обруч», «Перебрось и поймай», Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка». 3. Игра малой подвижности «Кто ушел?».			

АПРЕЛЬ

Неделя 5				
Тема недели: Москва – столица!				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Чистый город	Конспект №32	Москва - столица	Кремлевские звезды над нами горят
Цели	Формировать основы экологически грамотного поведения на основе понимания закономерностей природы;	Работа по закреплению пройденного материала	Знакомить со столицей нашей Родины – Москвой, ее основными достопримечательностями; продолжать знакомить с государственной символикой	<p>Побуждать высказываться на темы из личного опыта; образовывать формы существительных родительного падежа множественного числа; обогащать словарь образными словами и выражениями</p> <p style="text-align: center;">Экскурсия по Москве (Скоролупова с.19, 2 часть)</p> <p>Развитие словаря и словообразование; формирование грамматического строя речи;</p> <p style="text-align: center;">Обучение грамоте Конспект №32</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные, безударные, твердые и мягкие согласные, закреплять знание о различительной роли звука</p>
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Башни Кремля	Спасская башня Кремля (Комарова с. 128)	Аппликация по замыслу (Комарова с.131)	Девочка пляшет (Комарова)
Цели	Закреплять умение строить п предложенному элементарному чертежу-схеме или воплощать	Развивать умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять	Закреплять умение задумывать содержание своей работы; упражнять в разнообразных	Развивать умение создавать изображение человека в движении. Учить передавать

	собственный замысел; создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки;	способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.	приемах вырезания, аккуратного наклеивания.	позу, движения, умение передавать соотношение частей по величине.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.			
Занятие	1. Бег в быстром темпе, Ходьба колонной по одному. 2. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Мяч в кругу», Подвижная игра «Карусель». 3. Ходьба в колонне по одному.			

МАЙ				
Тема недели: Этот день Победы				
Неделя 2				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Природный материал – песок, глина (Соломенникова)	Конспект №33	Награды героев (Т.К. с.244)	Пересказ рассказа Л.Кассиля «Сестра»
Цели	Закреплять представления о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд	Работа по закреплению пройденного материала	Формировать представление о героизме; познакомить с боевыми наградами: орденами и медалями; воспитывать уважение к ветеранам ВОВ;	Развивать умение выделять главную мысль небольшого отрывка. Обучать последовательному и полному пересказу с опорой на план. Воспитывать интерес к культурно-историческим ценностям и героическому прошлому Отечества.
				Обучение грамоте Конспект №33
				Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и

				безударные гласные, твердые и мягкие согласные, закреплять умение называть слова с заданным гласным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Самолет (Т.К с.236)	Салют над городом в честь Праздника Победы (Комарова с. 132)	Открытка «9 МАЯ»	Лепка по замыслу (Комарова с. 135)
Цели	Продолжать развивать умение создавать разнообразные постройки и конструкции; выделять основные части и характерные детали конструкций;	Развивать умение отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.	закреплять и совершенствовать навык работы с ножницами по бумаге; обогащать кругозор детей, развивать мелкую моторику, внимание, память, мышление; воспитывать патриотические чувства, уважение к подвигам ВОВ	Развивать воображение учить задумывать содержание своей работы по мотивам песен рассказов. Добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приемы лепки.
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии			
Занятие	1. Построение в колонну, ходьба и бег между предметами. Построение в 2—3 шеренги, пробегание отрезков (дистанция 20 м), на скорость. 2. Игровые упражнения: «Сбей кеглю», «Пробеги — не задень». Игра «С кочки на кочку». 3. Ходьба в колонне по одному			

МАЙ				
Неделя 3	Тема недели: Цветущая весна			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Растения леса, луга, сада	Конспект №34	Мы и растения	Скоро лето
Цели	Познакомит с растениями сада, луга, лесе	Работа по закреплению пройденного материала	Формировать у детей представления о способах взаимодействия с миром	Вовлекать в диалог; учить передавать содержание сказки близко к тексту;

			растений, безопасных для человека и природы. Учить понимать суть правил, последствия их нарушения. Воспитывать ответственность	активизировать предлоги с пространственным значением; Пересказ рассказа «Как медведь сам себя напугал» (Лебедева) Обучение детей приемам планирования собственного пересказа; Активизация и обогащение словаря; Закрепление навыков грамматически правильного оформления высказывания; Обучение грамоте Конспект №34 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Воздушный змей	Цветут сады (Комарова с.134)	Наша клумба (Павлова с. 154)	Зайка на цветочной поляне (Т.К. с 267)
Цели	Познакомить с новым способом складывания бумаги – по диагонали и в разных направлениях; развивать творческие способности при оформлении поделки.	Закреплять умение изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; располагать изображения по всему листу;	Продолжать упражнять в вырезании цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали;	Развивать умение лепить зайца, используя игрушку в качестве натурой; передавать форму частей игрушки: овальную (туловище), цилиндрическую лапы), округлую (голова); передавать пропорциональное соотношение частей и детали (уши, хвост, лапы); объединять вылепленные части в одно

				целое, плотно соединять из путем примазывания одной части к другой;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон)			
Занятие	1. Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба, высоко поднимая бедро, бег в среднем темпе продолжительностью до 1 минуты. 2. Игровые упражнения: «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Отбей волан». Подвижная игра «Гуси-лебеди»; 3. Ходьба в колонне по одному.			

МАЙ				
Неделя4				
Тема недели: Мой город – Санкт-Петербург				
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья (Соломенникова)	Конспект №35	С Днём рождения наш любимый город!	Мой любимый памятник Санкт-Петербурга
Цели	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека.	Работа по закреплению пройденного материала	Закреплять знания детей о родном городе; рассказать о подготовке города к празднованию дня рождения; развивать интерес к жизни родного города;	Закреплять умение составлять небольшой описательный рассказ
				Составление рассказа по картине «Зайцы» (Ушакова)
				Составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику;
				Обучение грамоте Конспект №35
				Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные, учить

				называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Корабли	Разводные мосты	Коллаж «Мой любимый город»	Львы стерегут наш город
Цели	Закрепить общие понятия о водном виде транспорта; основные части корабля; упражнять детей в плоскостном моделировании и конструирование из строительного материала; закрепить название деталей строительного материала; развивать внимание, воображение, сообразительность.	Предложить детям в рисунке отразить красоту вечернего города, углублять и расширять представления детей о родном городе.	Развивать пространственное воображение; закреплять умение работать с ножницами и клеем; расширять представления о красоте родного города;	Упражнять в создании образа животного. Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей, передавать простые движения фигуры; углублять, расширять представления детей о символах города
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.			
Занятие	1. Построение в шеренгу, объяснение задания; перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы — шнуры и бруски. 2. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Ловкие ребята», Подвижная игра «Мышеловка». 3. Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному.			

МАЙ				
Неделя 5	Тема недели: Насекомые			
Образ-я область	Познавательное развитие (природа)	Познавательное развитие (ФЭМП)	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	Речевое развитие.
Тема занятия	Шестиногие малыши (Скоролупова с. 146 2 ч)	Конспект №36	Летняя школа безопасности	Сказки, найденные в траве (Скоролупова с. 149)
Цели	Знакомить с разнообразием насекомых; учить выделять их	Работа по закреплению пройденного материала	Закреплять модели безопасного поведения; воспитывать	Развивать умение подбирать слова, характеризующие

	отличительные общие признаки; закреплять представления о том, что все в природе взаимосвязано		осознанное отношение к собственной безопасности.	поведение и черты характера разных литературных героев; развивать навыки диалогической речи, умение выстраивать диалог в заданных обстоятельствах;
				Пересказ рассказа «Поющий букет» (Лебедева)
				Развивать навыки диалогической формы речи, умение передавать диалог действующих лиц;
				Обучение грамоте Конспект №36
				Закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные, учить называть слова с заданным звуком.
Образ-я область	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Тема занятия	Бабочки (Скоролупова с. 149)	Бабочки-красавицы (Скоролупова с.152)	Весенний ковер (Комарова)	Паучок на паутине (Павлова с.191)
Цели	Развивать навыки конструирования; отрабатывать прием создания разнообразных форм из полосы бумаги; создавать изображение из бумаги, соединя отдельные детали;	Познакомить с техникой – монотипия; Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения;	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания	Развивать умение использовать для создания образов объектов природы разнообразные способы лепки, отмерять отрезки нужной величины, передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, обрабатывать поверхность

				формы движениями пальцев; развивать чувство композиции;
Образ-я область	Физическое развитие (Физкультура на прогулке)			
Цели	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом			
Занятие	1. Построение в колонну по одному, ходьба, переход на бег в умеренном темпе до 1,5 минуты; ходьба между предметами. 2. Игровые упражнения: «Прокати — не урони», «Кто быстрее», «Забрось в кольцо». Подвижная игра «Совушка»; 3. Ходьба в колонне по одному.			

2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.3.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- хороводные игры в утренний отрезок времени;
- использование в игровой деятельности считалок, закличек, поговорок и т.д.
- ежедневные «Разговорные минутки» общения** перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповых клумбах.

Познавательное развитие

- организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.
- проектная деятельность
- участие во всероссийском проекте «Мир головоломок. Смарт – тренинг для дошкольников»

Речевое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- технология «Синквейн»;
- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемотаблиц.

Художественно-эстетическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- исполнительское искусство в певческих детских ансамблях, в том числе народное;
- ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений, знакомство с архитектурными стилями Санкт - Петербурга;
- конструирование «Техномир»

Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- логоритмика;
- ритмопластика;

2.3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Основной целью работы педагогического коллектива является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к Родине, родному городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о Санкт - Петербурге в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Русского народа, стремление сохранить национальные ценности.

2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Санкт - Петербурга. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы. <i>Региональный компонент по программе Алифановой Т.Г. «Первые шаги». Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет.</i>
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой нашей страны и Санкт - Петербурга.
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Санкт –Петербурга и области. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p><i>Региональный компонент по программе О.Л.Князевой и М.Д.Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</i></p> <p>Живописная природа полная контрастов является важнейшим средством развития ребенка – дошкольника. Дети постигают поэтизированный мир природы через знакомство с красочной палитрой календарно - обрядовых праздников, народным календарем, его земледельческими традициями, наставлениями многих поколений о ценностях природы родной земли.</p> <p>Сущность педагогических задач для детей 5 – 7 лет, решаемых в образовательной деятельности по ознакомлению с народной культурой, устным народным творчеством:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие интереса к познанию жизни малой родины; • обогащение детского опыта через наблюдения, рассматривание результатов человеческого труда, просмотр фильмов, фотографий, альбомов; чтение литературы о родном городе, экскурсии по уголкам Санкт - Петербурга, посещение выставок; • воспитание умения видеть и ценить прекрасное в результатах труда человека, в природе и принимать посильное участие в охране окружающей среды; • выработка практических изобразительных и трудовых навыков, необходимых для приумножения народной материальной культуры; • развитие познавательных и творческих способностей в изодетельности и конструктивно – модельной деятельности.

2.3.3. Формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Согласно ФГОС ДО педагоги учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы работы

3 года - 8 лет

- ❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

- ❖ Индивидуальная игра
- ❖ Совместная с воспитателем игра
- ❖ Совместная со сверстниками игра
- ❖ Свободная игра
- ❖ Чтение
- ❖ Беседа
- ❖ Наблюдение
- ❖ Педагогическая ситуация.
- ❖ Экскурсия
- ❖ Ситуация морального выбора
- ❖ ❖ Проектная деятельность
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Праздник
- ❖ Совместные действия
- ❖ Рассматривание
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.
- ❖ Экспериментирование
- ❖ Поручение и задание
- ❖ Дежурство
- ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- ❖ Образовательное событие
- ❖ Утренний круг

Познавательное развитие

- ❖ Создание коллекций
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Исследовательская деятельность.
- ❖ Конструирование
- ❖ Экспериментирование
- ❖ Развивающая игра
- ❖ Наблюдение
- ❖ Проблемная ситуация
- ❖ Рассказ
- ❖ Беседа
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Экскурсии
- ❖ Коллекционирование
- ❖ Моделирование
- ❖ Реализация проекта
- ❖ Игры с правилами

Речевое развитие

- ❖ Чтение.
- ❖ Беседа
- ❖ Рассматривание
- ❖ Решение проблемных ситуаций.
- ❖ Разговор с детьми
- ❖ Игра
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Создание коллекций
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Обсуждение
- ❖ Рассказ
- ❖ Инсценирование
- ❖ Ситуативный разговор с детьми
- ❖ Сочинение загадок
- ❖ Проблемная ситуация
- ❖ Использование различных видов театра

Художественно-эстетическое развитие

- ❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.
- ❖ Создание макетов, коллекций и их оформление
- ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов
- ❖ Игра
- ❖ Организация выставок
- ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
- ❖ Музыкально - дидактическая игра

- ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
- ❖ Музыкальное упражнение
- ❖ Попевка, распевка
- ❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд
- ❖ Танец
- ❖ Творческое задание
- ❖ Концерт - импровизация
- ❖ Музыкальная сюжетная игра

Физическое развитие

- ❖ Физкультурное занятие
- ❖ Утренняя гимнастика
- ❖ Игра
- ❖ Беседа
- ❖ Интегративная деятельность
- ❖ Контрольно-диагностическая деятельность
- ❖ Спортивные и физкультурные досуги
- ❖ Спортивные состязания
- ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- ❖ Проектная деятельность
- ❖ Проблемная ситуация

2.3.4 Используемые средства при реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Особенности общей организации образовательного пространства. Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры:

- 1 - обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- 2 - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- 3 - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

№	<i>Вид деятельности</i>	<i>Содержание</i>
1.	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми

<i>Совместная игра</i>	
<i>Формы</i>	
• сюжетно-ролевая	• игра-драматизация

• режиссерская	• строительно-конструктивные игры
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • решение проблемы • оказание помощи • душевный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • проявление заботы • обсуждение ситуации
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • тематические презентации • изостудия «Семицветик» 	<ul style="list-style-type: none"> • Книжкины самоделки • «Художественная галерея»
<ul style="list-style-type: none"> • «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры» 	<ul style="list-style-type: none"> • «Путешествие по Санкт - Петербургу»
<i>Направление</i>	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
«Литературная гостиная»	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные представления • Моделирование 	
<i>Направление</i>	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
Интеллектуальная тренировка	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • элементы технологии ТРИЗ, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов» 	<ul style="list-style-type: none"> • технология Дьенеша • технология Кюизенера • технология Эйлера
Проект «Мир головоломок. Смарт – тренинг для дошкольников»	
<i>Направление</i>	
Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	

Досуговый центр
<i>Формы</i>
<ul style="list-style-type: none"> • «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Колядки • Тематические досуги (музыкальные, физкультурные)
<i>Направление</i>
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка:

<i>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:</i>
<i>игровые ситуации</i> , индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
<i>беседы с детьми по их интересам</i> , развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций
<i>практические, проблемные ситуации</i> , упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)
<i>наблюдения за объектами и явлениями природы</i> , трудом взрослых;
<i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)
<i>индивидуальную работу с детьми</i> в соответствии с задачами разных образовательных областей
<i>продуктивную деятельность детей по интересам детей</i> (рисование, конструирование, лепка и другое)
<i>оздоровительные и закаливающие процедуры</i> , здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)
<i>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей</i> , или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно
Занятие является формой организации обучения, наряду: <ul style="list-style-type: none"> - с экскурсиями, - дидактическими играми, - играми-путешествиями и другими

<p>Занятие может проводиться в виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательных ситуаций, тематических событий; - проектной деятельности; - проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; - творческих и исследовательских проектов и так далее 	
<p>В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересов детей, - желаний детей, - образовательных потребностей детей 	
<p>Включение детей дошкольного возраста в процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сотворчества, - содействия, - сопереживания 	
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарную трудовую деятельность детей на участке; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; - проведение спортивных праздников (при необходимости)
<p>Образовательная деятельность во вторую половину дня может включать:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

	<ul style="list-style-type: none"> - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; - работу с родителями (законными представителями)
Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности	<ul style="list-style-type: none"> - игровой, - литературный, - спортивный, - творчества, - познания и др.
<p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать развивающую среду и другое), познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое.</p>	
К культурным практикам относят	<ul style="list-style-type: none"> - игровую, - продуктивную, - познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.
<p>Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,</p>	

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка в группе как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Необходимо намеренно насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям нужно самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять

детскую познавательную активность, уделять особе внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня создаются различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы рекомендуются использовать ряд способов и приемов:

Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки письма-схемы, новые таинственные книги и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в сад и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

<p>Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме <i>самостоятельной инициативной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; - игры - импровизации и музыкальные игры; - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; - логические игры, развивающие игры математического содержания; - самостоятельная деятельность в книжном уголке;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование - самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических, танцевальных движений
--	---

Условия поддержки детской инициативы

<p>Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; - организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; - расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; - поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; - создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; - поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; - внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
---	---

2.6 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников старшей группы

2.6.1 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по ознакомлению дошкольников старшей группы с Санкт – Петербургом

(парциальная программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Алифанова Т.Г.)

Месяц	ТЕМА	ЗАДАЧИ
СЕНТЯБРЬ	«Люди- дети неба и земли»	Познакомить детей с картой города. Дать понятие, что такое глобус
ОКТАБРЬ	«Символы города»	Продолжить знакомить детей с символами Санкт-Петербурга, с гербом, с флагом, с гимном.
НОЯБРЬ	«Здесь будет город заложен»	Формировать начальные знания о родном городе. Воспитывать любовь к родному городу.
ДЕКАБРЬ	«Все флаги в гости будут к вам».	Продолжать знакомить детей с географией города, картой, историей создания флота. Познакомить с первой постройкой города- Адмиралтейство.
ЯНВАРЬ	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Познакомить детей с праздником 27 января; обозначить дату «900 дней». Познакомить с понятиями «блокада», «подвиг Ленинградцев».
ФЕВРАЛЬ	«Мы- горожане»	Расширить представления детей о главных местах нашего города. Воспитывать гордость и дух Петербуржца.
МАРТ	«Главные театры Санкт-Петербурга»	Познакомить детей с названиями театров города Санкт- Петербурга. Обозначить дату 23 марта- день театра.
АПРЕЛЬ	«По Неве на корабле»	Расширить знания детей о первых постройках города: домик Петра I; Петропавловская крепость; Адмиралтейство; Летний сад. Воспитывать петербуржца в лучших традициях петербургской культуры
МАЙ	«Достопримечательности Санкт- Петербурга»	Уточнить и расширить знания детей о главных достопримечательностях города, чем он привлекает и отличается от других городах. Обозначить дату 27 мая- день города.

2.6.2 Тематическое планирование совместной образовательной деятельности и культурных практик по приобщению детей к истокам русской народной культуры (парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской родной культуры. Князева О.Л., Маханева М.Д.)

Месяц	Старшая группа Темы занятий	Совместная деятельность воспитателя и детей	Номер занятия
сентябрь	«Что летом родится,- зимой пригодится»	Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы	1
	«Гуляй да присматривай»	Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидакт.игра «С какого дерева детки»; Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень»	2
	Вершки да корешки	Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дид.игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок.	3
октябрь	«Хлеб – всему голова».	Беседа «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.	4
	«Октябрь пахнет капустой».	Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров).	5
ноябрь	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться».	Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». Беседа о взаимовыручке и поддержке.	6
	«Гончарные мастеровые»	Дидактическая игра «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».	7
декабрь	«Здравствуй, зимушка – зима!».	Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».	8
	«Пришла коляда –отворяй ворота».	Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки.	9
январь	«Хороший город Городец»	Городце и городецкой росписи. Пение частушек.	10

февраль	«Гуляй, да присматривайся».	Беседа о характерных особенностях февраля. Чтение сказки «Два Мороза».	11
	«Ой ты, Масленица!».	Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.	12
март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.	13
	«Гуляй, да присматривайся»	Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».	14
апрель	«Шутку шутить – людей насмешить».	Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.	15
	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит».	Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.	16
май	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся»	Рассказ о войнах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора».	17
	«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать»	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.	18

2.6.3 ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ МОДУЛЮ ««МИР ГОЛОВЛОМОК» СМАРТ-ТРЕНИНГ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ»

Месяц	Название головоломки		Задания
ОКТЯБРЬ	Складушки (сложность 1 звезда)	Знакомим детей с головоломкой «Складушки» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания	Логическая игра по образцу «Горка» (карточка №1) «Цветы» (карточка №2) «Паровозик» (карточка №3)
			Логическая игра по памяти «Горка» (карточка №1) «Цветы» (карточка №2)
		Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания	Логическая игра по памяти «Паровозик» (карточка №3)
			Логическая игра по схеме «Лесенка» (карточка №4) «Светофор» (карточка №5)

НОЯБРЬ	«Складушки» (сложность 2 звезды)	Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания. Вариация с цветом	Логическая игра по схеме «Колобок» (карточка №5) «мячи» (карточка №6) «Тарелки» (карточка № 7)
	«Слагалица» (сложность 1 звезда)	Знакомим детей с головоломкой «Слагалица» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания	Логическая игра по образцу «Домик» (карточка №1) «Ракета» (К. №2)
	«Слагалица» (сложность 1 звезда)		Логическая игра по схеме «Самолёт» (К. №3) «Самолётик» (к. №4)
	«Слагалица» (сложность 2 звезды)	Составление силуэтов предметов и объектов по схеме.	Логическая игра по схеме «Дерево» (К. №7) «Краб» (К. №6) «Замок» (к. №8)
ДЕКАБРЬ	«Слагалица»	Составление силуэтов предметов и объектов по образцу, по памяти по словесному описанию. - Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. - Используем карточки первого/второго уровней сложности.	Логические игры по схеме по выбору детей, любой сложности.
	«Слагалица»	Составление силуэтов предметов и объектов по схеме «Кто быстрее» - Используем карточки первого/второго уровней сложности	Соревнование между детьми, между парами, между командами
	Головоломка «Репка» (сложность 1 звезда)	Знакомим детей с головоломкой «Репка» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют задания. Подбирают нужные детали	Логическая игра по образцу Карточка №1 «Рассмотри. Назови. Собери» Карточка №2 «Киска»
	Головоломка «Репка» (сложность 1 звезда)		Логическая игра по памяти Карточка №3 «Рубашка» Карточка №4 «Рассмотри. Назови. Собери» Карточка №5 «Утёнок»
ЯНВАРЬ	Головоломка «Репка» (сложность 2 звезды)	Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме	Логическая игра по схеме «Куртка» карточка №6, «Рыбка» карточка №7, «Маска животного» карточка №8

	Головоломка «Репка» (сложность 2 звезды)	Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме	Логическая игра по схеме «Лебедь» карточка №15 «Рассмотри. Назови.Собери» карточки №13, №14, №16
ФЕВРАЛЬ	Головоломка «Репка»	Составление силуэтов предметов и объектов по образцу, по памяти, по словесному описанию. - Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы. - Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. - Используем карточки первого/второго уровней сложности.	Логические игры по схеме по выбору детей, любой сложности.
	Головоломка «Репка»	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме «Кто быстрее» - Используем карточки первого/второго уровней сложности	Соревнование между детьми, между парами, между командами
	Головоломка «Репка»	Поиск и составление новых образов, предметов.	Свободная самостоятельная деятельность детей с головоломкой без схем
МАРТ	Пуговицы	Знакомим детей с головоломкой «Пуговицы» Рассматриваем, обсуждаем, дети выполняют предложенные задания.	«Логические игры - Упражнения с ПУГОВИЦАМИ» НАЙДИ ОШИБКУ В РЯДУ, ПУГОВИЦАМИ» ПРОДОЛЖИ РЯД, ПУГОВИЦАМИ» ЧТО ЛИШНЕЕ? ПУГОВИЦАМИ» РАЗЛОЖИ КРУГИ
АПРЕЛЬ	Головоломка «Осенний кубик»	Знакомим детей с головоломкой «Осенний кубик».Создание фигуры по схеме в 2D - формате Рассматриваем детали, характеризуем, обсуждаем	
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 1 звезда)		Упражнение «Собираем вместе» «Домик» Карточка №3
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 1 звезда)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. Приём наложения и приложения	Логические игры по схеме «Домик» карточка №3 «Сторожевой пёс» карточка №2 «Дворец» карточка №4

	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 1 звезда)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме.	Логические игры по схеме «Сторожевой пёс» карточка №2 «Дворец» карточка №4 «Собачка» карточка №1 «Петушок» карточка №2
МАЙ	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 2 звезды)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме. - Выкладывание силуэтов предметов и объектов путем наложения на готовый образец, имеющий контурное деление на геометрические формы.	Логические игры по схеме «Рыбка» карточка №9, «Верблюд» карточка №8 «Рыба» карточка №10
	Головоломка «Осенний кубик» (сложность 2 звезды)	- Составление силуэтов предметов и объектов по схеме.	Логические игры по схеме «Узнай. Расскажи. Построй» карточки №6, №7

2.7 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Формы сотрудничества с семьёй:

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей.
- Стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- Совместная деятельность: проекты, семейное творчество.

• Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Август	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	Совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Родительское собрание с ответами на интересующие вопросы	Фоторепортаж «Воспоминание о лете»
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах

	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят. Праздник новогодней елки в детском саду.
Январь	Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей. Обсуждение насущных проблем, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья». Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами. Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста.
Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями.
Май	День добрых дел Семейный клуб – родительское собрание	Совместное чаепитие. Просмотр фото и видеоархива группы, обсуждение планов на будущее. Подведение итогов диагностического обследования детей в освоении программы
Июнь	Выставка рисунков и поделок	Тематическая выставка поделок и рисунков «Наши таланты»
Июль	День поиска кладов и секретов «Неделя безопасности»	Физкультурный досуг совместно с родителями воспитанников. Беседы с детьми и родителями.
Август	«Неделя творчества» «Вот оно какое - наше лето!»	Выставка творческих работ.

2.8 РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.8.1 Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга

(далее – рабочая программа воспитания) является компонентом образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 83 комбинированного вида Приморского района Санкт – Петербурга (далее – ГБДОУ). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В основе процесса воспитания детей в ГБДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

2.8.2 Целевой раздел

2.8.3 Цели и задачи воспитания:

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой рабочей программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания ГБДОУ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ГБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

2.8.4 Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ГБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ГБДОУ).

2.8.5 Воспитывающая среда ГБДОУ

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

2.8.6 Деятельности и культурные практики в группе

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (экспериментирование, проектная деятельность, мини – музеи в группах, поэтическая гостиная, песенные посиделки, театрализованная деятельность «В гости к малышам») - виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он

открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (Петербурговедение - формирование основ музейной культуры, развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом) - активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт)
- свободная инициативная деятельность ребенка (сюжетно – ролевые игры, уголок ряжения, театрализованные игры и т.д.), в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.8.7 Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне детского сада не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

2.8.8 Целевые ориентиры воспитательной работы

для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9 Содержательный раздел

2.9.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- 3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота**. Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

2.9.2 Особенности реализации воспитательного процесса

ГБДОУ № 83 расположено в Приморском районе Санкт - Петербурга — в городе, являющимся не только культурной столицей нашей страны, но и городом –героем.

Эти обстоятельства во многом определяют социокультурный контекст – социальную и культурную среду, в которой человек растет и развивается.

Исходя из этого, одним из приоритетных направлений воспитания детей является духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание. Одной из приоритетных задач воспитания детей в группе является воспитание юных петербуржцев, знающих и любящих свой город (реализация регионального компонента образовательной программы дошкольного образования «Первые шаги» –(Петербурговедение.) Так, например, в ГБДОУ ежегодно реализуется долгосрочный проект «Я помню, я горжусь!» (как часть, направленный на расширение представления детей о Великой Отечественной войне, блокаде Ленинграда, о героическом прошлом нашей страны, о местах воинской славы, памятниках военного времени в Санкт-Петербурге, его героях-защитниках и т.д. В рамках данного проекта коллективом ГБДОУ разработаны и реализуются различные по форме мероприятия (литературные гостиные, целевые прогулки, экскурсии, тематические утренники, акции и т.д.).

Вторым приоритетным направлением воспитания детей в ГБДОУ является духовно – нравственное воспитание детей (Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»).

Также большое внимание в ГБДОУ № 83 уделяется воспитанию сознательных пешеходов, соблюдающих правила дорожного движения. В рамках данного направления коллективом ГБДОУ также разработаны и реализуются различные по форме мероприятия (праздники, досуги, акции, инсценировки, целевые прогулки, тематические выставки и т.д.). На протяжении нескольких последних лет коллективом ГБДОУ создавались условия для осуществления системной работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма (далее – ПДДТТ). Так, например, в ГБДОУ имеется переносная площадка (с дорожной разметкой и дорожными знаками), предназначенная для изучения детьми правил дорожного движения. Одним из показателей эффективности работы по ПДДТТ является результативное (на протяжении последних лет) участие детей и педагогов ГБДОУ в различных конкурсах (районных, городских, всероссийских), посвященных обучению детей правилам дорожного движения.

Каждое из вышеперечисленных приоритетных направлений воспитания детей осуществляется при тесном взаимодействии с семьями воспитанников. Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей. Благодаря активной работе педагогического коллектива в данном направлении в ГБДОУ сформировался «скелет» различных по форме и содержанию мероприятий для родителей (законных представителей) детей. Некоторые из этих мероприятий уже стали традиционными и проводятся в ГБДОУ ежегодно (например: круглый стол для родителей (законных представителей) по вопросам адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада в виде встреч и консультаций со специалистами детского сада; День матери; субботники по благоустройству территории детского сада; спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» и к дню защитника Отечества, творческие выставки и конкурсы изобразительного творчества, поделок и т.д.). Данное направление работы помогает интегрировать общественное и семейное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, сохранить, укрепить и развить семейные традиции, а также активнее привлекать семьи к участию в образовательном процессе.

В рамках реализации приоритетных направлений воспитания ГБДОУ активно взаимодействует с различными социальными партнерами. Наиболее значимыми и основными социальными партнерами ГБДОУ являются:

- ГБОУ СОШ № 596 Приморского района Санкт-Петербурга (по вопросам духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, преемственности, экскурсий в школу) (заключен договор о сотрудничестве)
- Библиотека № 9 (по различным вопросам воспитания, приобщения детей к книгам, художественной литературе посещения библиотеки, организации тематических встреч) (заключен договор о сотрудничестве)
- ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс» (по вопросам обучения детей ПДД, профилактики ДДТТ)

Одним из приоритетных направлений в работе ГБДОУ является сетевая инновационная площадка по теме «МИР ГОЛОВОЛОМОК» смарт – тренинги для дошкольников (договор о сотрудничестве с НИИ Дошкольного Образования «Воспитатели России»)

2.9.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста в ГБДОУ строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей..

Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма взаимодействия	Мероприятия
Апрель – май - сентябрь	Личное знакомство воспитателя с родителями и детьми	Беседа, анкетирование, изучение специфики семьи
Август	Экскурсия «Знакомьтесь: наша группа»	Экскурсия по детскому саду, знакомство с группой
Август	Вечер вопросов и ответов	Первое родительское собрание с ответами на интересующие вопросы
	Помощь в подготовке группы к новому учебному году	совместный труд – сближение родителей и воспитателей
Сентябрь	Устный журнал по адаптации детей в группе раннего возраста	Индивидуальные контакты, консультации «Адаптация малышей» Фоторепортаж «Воспоминание о лете»
Октябрь	За круглым столом	Общение за чаепитием. Разговор о проблемах. Встреча с педагогом - психологом
Ноябрь	День открытых дверей	Присутствие родителей на занятиях в группе, в физкультурном и музыкальном залах
	Журнал для родителей на страницах сайта ДС	Интернет-консультации «Расти здоровым, малыш!»
Декабрь	Новогодний праздник «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем!»	Дед Мороз со Снегурочкой в гостях у ребят Праздник новогодней елки в детском саду
Январь	Конкурс снежных скульптур Родительское собрание «Папа рядом, мама рядом, что еще для счастья надо?»	Совместные постройки из снега родителей, воспитателей и детей Обсуждение насущных проблем, итогов диагностического обследования детей и освоения программы, обмен опытом
Февраль	Спортивный досуг «Путешествие в страну здоровья» Тематический праздник «День защитника Отечества»	Игры – развлечения вместе с папами Наблюдения и рекомендации по воспитанию детей раннего возраста

Март	Чаепитие «Мамочку мою очень сильно я люблю»	Совместное чаепитие после праздника, посвященного 8 Марта
Апрель	Фотовыставка «Мой ребенок в детском саду» День открытых дверей Субботник	Педагоги и родители готовят фотографии детей в детском саду и дома. Присутствие родителей в группе, в физкультурном и музыкальном зале. Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями

2.10 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.10.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды, которая строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым;

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

- создание уклада детского сада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

2.10.2. Взаимодействия взрослого с детьми

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела,

совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются

в соответствии с календарным планом воспитательной работы ГБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

2.10.3. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ГБДОУ и включать:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда должна быть экологичной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда группы должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания.

2.10.4 Календарный план воспитательной работы ГБДОУ №83

План является единым для ГБДОУ

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Календарный план воспитательной работы ГБДОУ № 83 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых в учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ № 83.

«Наши традиции»

Основные направления	Ключевые мероприятия	Возрастные группы	Ответственный	Сроки
-----------------------------	-----------------------------	--------------------------	----------------------	--------------

Познавательное	Развлечение «День знаний»	Все группы	Музыкальные руководители	Сентябрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Осень в Петербурге»	Все группы	Старший воспитатель	Сентябрь
Этико - эстетическое	Тематический праздник «Музыка Осени»	Все группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Патриотическое	Цикл мероприятий к Дню матери	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Этико - эстетическое	Праздник «Новый год»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Волшебство зимы»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь
Познавательное	Акция «Птичья столовая»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Зимние забавы»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Январь
Патриотическое	Выпуск стенгазеты «Наши папы – молодцы!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Февраль
Патриотическое	Тематический досуг «День защитника Отечества»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Февраль
Познавательное	Фольклорное развлечение на улице «Широкая Масленица»	Все группы	Музыкальные руководители	Февраль
Этико - эстетическое	Тематический досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Мамин портрет»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Март
Физическое и оздоровительное	Физкультурный досуг «Игры детей мира»	Все группы	Инструкторы по физкультуре	Март
Познавательное	Развлечение «День – ерундень» (День смеха)	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель
Трудовое	Акция по благоустройству и озеленению территории детского сада		Врио зав., завхоз	Апрель
Этико - эстетическое	Музыкальный досуг «Птичий переполох»	Все группы	Музыкальные руководители	Апрель

Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Салют Победы!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Оформление тематической газеты «Бессмертный полк»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Тематические мероприятия «День рождения Санкт – Петербурга»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Музыкальный досуг «День защиты детей»	Все группы	Музыкальные руководители	Июнь
Этико - эстетическое	Выставка рисунков «Здравствуй, Лето!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	Развлечение «Какого цвета Лето?»	Все группы	Музыкальные руководители	Июль
Патриотическое	Тематическое мероприятие «Белый, синий, красный – флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Август

Творческие соревнования

Основные направления	Ключевые мероприятия	Возрастные группы	Ответственный	Сроки
Трудовое	Творческая выставка -конкурс родителей, педагогов и детей «Осенний марафон творчества»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Этико - эстетическое	Конкурс «Веселые нотки»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители	Октябрь
Социальное	Творческая выставка в группах к Дню матери «Открытка для мамы»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь

Этико - эстетическое	Выставка поделок «Новогодняя игрушка» Выставка новогодних композиций в группах «Узоры на окне»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Декабрь
Физическое и оздоровительное	Спортивный праздник - соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья»	Подготовительные группы	Инструкторы по физической культуре	Декабрь
Патриотическое	Конкурс проектов «Моя семья»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Трудовое	Конкурс снежных скульптур	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Январь
Социальное	Выставка портретов «Это-мамочка моя!»	Все группы	Воспитатели групп	Март
Этико - эстетическое	Конкурс юных чтецов «Разукрасим мир стихами».	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, старший воспитатель	Март
Этико - эстетическое	Выставка работ художественно – продуктивной деятельности «На этом в космос полетим!»	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Апрель
Этико - эстетическое	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	Конкурс «Рисуем на песке»	Все группы	Воспитатели групп	Июль

«Работа с родителями»

Основные направления	Ключевые мероприятия	Возрастные группы	Ответственный	Сроки
Социальное	Изучение запросов и образовательных потребностей родителей	Все группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Сентябрь
Социальное	Родительские собрания «Возрастные особенности детей	Все группы	Воспитатели групп	Сентябрь

	группы и задачи образовательной работы на учебный год»			
Социальное	Консультации специалистов по запросу родителей	Все группы	Специалисты ДОУ	Октябрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Музыка Осени»	Все группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Пополнение книжных центров экземплярами книг по ПДД	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Познавательное	Изготовление альбомов «Дорога глазами детей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Ноябрь
Трудовое	Совместное изготовление поделок, игрушек для украшения групп и холлов детского сада к Новому году	Все группы	Воспитатели групп	Декабрь
Этико - эстетическое	Участие в тематическом мероприятии «Мы Новый год встречаем, танцуем и играем»	Все группы	Музыкальные руководители	Декабрь
Социальное	Групповые тематические родительские собрания	Все группы	Воспитатели групп	Январь
Этико-эстетическое	Музыкальный досуг «Мамочек поздравим»	Все группы	Музыкальные руководители	Март
Социальное	День открытых дверей	Все группы	Старший воспитатель	Апрель
Трудовое	Совместная акция «Благоустройство территории детского сада»	Все группы	Зам. Зав. по АХР Старший воспитатель	Апрель
Социальное	Итоговые родительские собрания	Все группы	Старший воспитатель	Май

Социальное	Консультация «Поиграйте с детьми» (организация игровой деятельности в летний период)	Все группы	Воспитатели групп	Июнь
Этико - эстетическое	День семьи, любви и верности (совместные мероприятия родителей и детей старшего дошкольного возраста)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Июль
Патриотическое	Мероприятия, посвященные Дню российского флага «Белый, синий, красный – флаг страны прекрасной»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, старший воспитатель	Август

«Мы – Петербуржцы»

Основные направления	Ключевые мероприятия	Возрастные группы	Ответственный	Сроки
Познавательное	Проведение занятий «Мы живем в Петербурге» (маршрут выходного дня – посещение Петропавловской крепости)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Октябрь
Познавательные	Визитная карточка Санкт – Петербурга (маршрут выходного дня – музей артиллерии)	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп, родители	Ноябрь
Познавательное	Виртуальное путешествие «Полет над Петропавловской крепостью»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп	Февраль
Этико - эстетическое	Поэтические страницы Санкт – Петербурга (музыкальная гостиная)	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, музыкальные руководители	Март
Патриотическое	Смотр – выставка «Летопись героической доблести»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май

Патриотическое	Цикл тематических мероприятий «С днем рождения, Петербург!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Май
Патриотическое	Проведение тематических образовательных мероприятий, посвященных Дню России	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь
Патриотическое	Проведение итоговых мероприятий «Город – музей»	Средние, старшие, подготовительные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп	Июнь

Календарный тематический план на летний период

<i>Дата</i>	Тема недели	Возрастные группы	Событие для воспитательной работы
Июнь			
01.06	Лето – чудная пора	Все группы	1 июня– Международный день защиты детей, Всемирный день родителей
1 неделя	Пушкинские дни «В гостях у сказки»	Все группы	6 июня – День рождения А.С. Пушкина 2 июня – День рождения К.И. Чуковского 6 июня – День русского языка
2 неделя	Неделя дружбы	Все группы	9 июня – Международный день друзей 12 июня – День России
3 неделя	Экологическая неделя	Все группы	21 июня – Международный день цветка
4 неделя	Неделя спорта и здоровья	Все группы	23 июня – Международный олимпийский день
Июль			
1 неделя	Неделя театрализованных игр	Все группы	8 июля – День семьи, любви и верности
2 неделя	Неделя безопасности	Все группы	
4 неделя	Неделя конструирования	Все группы	
Август			
1 неделя	Природа родного края	Все группы	5 августа – День рождения И.Е. Репина
2 неделя	Неделя подвижных игр	Все группы	12 августа -День физкультурника

3 неделя	Неделя интересных дел	Все группы	15 августа – День археолога
4 неделя	Неделя творчества	Все группы	22 августа – День Флага РФ
5 неделя	До свидания, лето!	Все группы	27 августа День российского кино

2.11. Программа Коррекционно-развивающей работы

2.11.1 Цель и задачи КРР

Коррекционно-развивающая работа в группе представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Цель:

Коррекционно-развивающая работа в группе направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

Задачи:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ГБДОУ.
- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Форма реализации КРР

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется воспитателями самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

2.11.2 Направленность КРР

Целевые группы	Направленность КРР
Дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; - снижение тревожности; - помощь в разрешении поведенческих проблем; - создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные дети	<ul style="list-style-type: none"> - определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;

	<ul style="list-style-type: none"> - вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; - сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; - формирование коммуникативных навыков развитие эмоциональной устойчивости;
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> - формирование уверенного поведения и социальной успешности; - коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); - создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> - коррекция (развитие) социально – коммуникативной, личностной, эмоционально – волевой сферы; - помощь в решении поведенческих проблем; - формирование адекватных, социально – приемлемых способов поведения; - развитие рефлексивных способностей; - совершенствование способов саморегуляции

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ГБДОУ № 83, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2 Режим и распорядок дня в старшей группе

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (свободное время), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого из компонентов, а также роль их в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня может быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима в ГБДОУ № 83 предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организовано таким образом: вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;

Режим дня, условия организации образовательного процесса, продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста, последовательность деятельности воспитанников группы осуществляется в соответствии с Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28; Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.

Режим дня в старшей группе «Затейники»

Содержание	
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.00-10.35
Второй завтрак	10.45 – 10.55

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00
В теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	9.15 - 9.40
Второй завтрак	10.45 – 10.55
Прогулка, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.40 -12.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 -12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 -16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30-19.00

3.1.3 Требования и показатели организации образовательного процесса и режимы дня

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2 минут
Показатели организации образовательного процесса		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день

Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

3.1.4 Годовой календарный график

№ п/п	Содержание	Возрастные группы				
		1 младшая (ранний возраст)	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
1	Количество групп	2	1	2	3	4
2	Начало учебного года	1 сентября				
3	Окончание учебного года	31 мая				
4	Количество недель в учебном году	36 недель				
5	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. Продолжительность работы – 12 часов, ежедневно, с 7.00 до 19.00 ч.				
6	Режим работы в летний период	01.06 - 15.07 или 16.07 –31.08 (в режиме дежурного сада)				

Количество занятий с воспитанниками в старшей группе

<i>Организованная образовательная деятельность</i>	
Базовый вид деятельности	Периодичность
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА	3 раза в неделю
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	3 раза в неделю
РАЗВИТИЕ РЕЧИ	3 раза в неделю
РИСОВАНИЕ	1 раза в неделю
ЛЕПКА	1 раз в 2 недели
АПЛИКАЦИЯ	1 раз в 2 недели
МУЗЫКА	2 раза в неделю
ИТОГО	14 ЗАНЯТИЙ В НЕДЕЛЮ

Образовательная деятельность в режимных моментах

Группы	Старшая
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Закаливающие процедуры	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулка	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Группы	Старшая
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.2 Федеральный календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943

году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятливыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятливыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

3.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.3.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в старшей группе.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День здоровья.	1 сентября	Тематический праздник с элементами соревнований.
День пожилого человека	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки

День матери	Ноябрь	Тематические мероприятия: Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные соревнования с участием пап воспитанников.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Тематические физкультурные досуги
День Победы День города	Май	Тематические мероприятия: исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти. Тематические мероприятия, посвященные Дню города
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.

3.4 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе

1. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях — СанПиН 2.4.1.3049-13 (с изменениями от 27 августа 2015 г.)
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», ред.: Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева.
3. Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 83 Приморского района Санкт-Петербурга.
4. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР - С-Пб. : ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008.
5. Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О. С. Ушаковой – М.: Изд-во института Психотерапии, 2011.
6. Козлина А. В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: Конспекты занятий – М.: Мозайка-Синтез+, 2006.
7. Щеткин А. В.: Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/Под редакцией О. Ф. Горбуновой – М.: Мозайка-Синтез, 2010.
8. Николаева С. Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: Мозайка-Синтез, 2005.
9. Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – С-Пб.: «Детство-Пресс» 2005.
10. Копытов Н. А. Задачи для развития логики: Книга для детей, учителей и родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1998
11. Николаева С. Н. Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
12. Из детства – в отрочество: программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет/Т. Н. Доронова, Л. Г. Голубева, Н. А. Гордова и др. – М.: Просвещение, 2002
13. Радуга здоровья: Программа оздоровления дошкольников методами арт-терапии и натуртерапии/ Авт. – сост.: С. В. Ерофеева, С. Г. Кирюшина, В. В. Нечепуренко, Н. Г. Рубцова. – СПбАППО, 2006
14. Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек – М.: ТЦ Сфера, 2004
15. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «Карпуз», 2009
16. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006
17. Шорыгина Т. А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – ТЦ Сфера, 2014
18. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозайка-синтез, 2004.
19. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
20. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозайка-синтез, 2000.
21. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозайка-синтез, 2006

22. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
23. Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.
24. Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.
25. Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
26. С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
27. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
28. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.
29. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.
30. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
31. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
32. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
33. Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.
34. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
35. Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995.
36. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.
37. Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
38. Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
39. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
40. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
41. Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
42. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
43. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
44. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
45. Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
46. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 и 2. Под общей ред. С.Г. Шевченко
47. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал. авт. сост. О.М. Елыдова-Волгоград. Учитель. 2009.- 335 с.
48. Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия / О.В. Павлова.- Изд. 3-е, испр. – Волгоград:Учитель. 2015.
49. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б Эльконина, Л.Е.Журоваой, Н.В.Дуровой / М.: Школьная книга, 2020.
50. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей / Г.Т. Алифанова – СПб.:Паритет, 2015;

51. Планирование организационной образовательной деятельности воспитателя с детьми. Технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» Старшая группа / Н.В Лободина.- Изд. «Учитель» 2015г ;
52. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозаика синтез, 2014;
53. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;
54. Прогулки в детском саду. Старший дошкольный возраст. Методическое пособие / И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова. –М.: Творческий Центр СФЕРА, 2009.
55. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет /под ред. д-ра пед. наук, профессора Л.А Парамоновой. – М.:ТЦ Сфера, 2019.
- 134
56. Развитие речи детей 5-7 лет / под ред. О.С.Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
57. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО 1 и 2 часть / О.А Скоролупова. – М.: Скрипторий 2015;
58. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
59. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие.- СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.